



## Daftar Isi

Daftar Isi .....	2
Daftar Tabel .....	4
Daftar Gambar .....	4
ABSTRAK .....	6
ABSTRACT .....	7
BAB I.....	8
PENDAHULUAN .....	8
A. Latar Belakang.....	8
B. Rumusan Masalah.....	13
C. Tujuan .....	13
D. Manfaat .....	14
E. Kerangka Pemikiran.....	14
F. Kerangka Konsep .....	19
G. Metode .....	20
BAB II .....	22
TINJAUAN PUSTAKA .....	23
A. Arti Penting Sumbu Filosofi Yogyakarta .....	23
B. Media dalam Diseminasi Nilai Budaya .....	25
BAB III.....	29
PROFIL DINAS KEBUDAYAAN (KUNDHA KABUDAYAN) DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA .....	29
A. Pendahuluan.....	29
B. Posisi Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayan) DI Yogyakarta .....	29
C. Susunan Organisasi Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayan) DI Yogyakarta ...	33
D. Posisi Balai Pengelolaan Kawasan Sumbu Filosofis.....	37
E. Susunan Organisasi Balai Pengelolaan Kawasan Sumbu Filosofis .....	38
BAB IV .....	41
TEMUAN DATA DAN ANALISIS .....	41
A. Media Sebagai Ujung Tombak .....	41
B. Media Online: Kerjasama Jadi Kunci .....	41
C. Media Sosial: Memperluas Jangkauan, Meningkatkan Keterlibatan.....	55
BAB V .....	67
PENUTUP .....	67
A. Kesimpulan .....	67
B. Saran .....	69
DAFTAR PUSTAKA.....	70
LAMPIRAN .....	74