

## DAFTAR PUSTAKA

- Damono, Sapardi Djoko. 1984. *Sosiologi Sastra (Sebuah Pengantar Ringkas)*. Jakarta: Depdikbud
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama
- Faruk. 2016. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- \_\_\_\_\_. 2012. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Goldmann, Lucien. 1977. *The Hidden God*. London: Routledge and Kegan Paul
- \_\_\_\_\_. 1981. *Method in the Sociology of Literature*. England: Basil Backwell
- Luxemburg, Jan Van dkk. 1984. *Pengantar Ilmu Sastra (terjemahan Dick Hartoko)*. Jakarta: Gramedia
- Yasa, I Nyoman. 2012. *Teori Sastra dan Penerapannya*. Bandung: Putra Darwati.
- Aji, Satria Muhammad. 2019. “Kearifan Lokal dalam Novel *Dawuk karya Mahfud Ikhwan* serta Relevansinya sebagai Materi Pembelajaran Sastra di SMA”. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Amalia, Rosyda. 2019. “Pandangan Dunia Pengarang dalam Novel *Tuan Direktur: Kajian Strukturalisme Genetik Lucien Goldmann*” Skripsi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada
- Cahyani, Suci. 2018. Gambaran Kemiskinan dalam Novel *Dawuk: Kisah Kelabu dari Rumbuk Randu Karya Mahfud Ikhwan*. *Jurnal Metahumaniora*. 8(2)271-280
- Ergasari, Wenny. 2017. “Struktur dan Pandangan Dunia Novel *Sekuntum Nozomi 3 Karya Marga T.: Analisis Strukturalisme Genetik*”. Thesis. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada
- Mulansari, Ika Istyana. 2018. “Aspek Moral dalam Novel *Dawuk: Kisah Kelabu dari Rumbuk Randu karya Mahfud Ikhwan*”. Skripsi. Semarang: Universitas Diponegoro
- Sadewa, Dheo Bayu. 2018. “Romantisme Keputusan dalam Cerpen *Sepku Pramoedya Ananta Toer: Analisis Strukturalisme Genetik Lucien Goldmann*” . Skripsi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada
- Zamzanah, Sarjina. (2019). “Kematian dalam Cerpen-Cerpen karya Danarto Kajian Strukturalisme Genetik”. Disertasi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada
- Faruk. 2016. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Goldmann, Lucien. 1977. *The Hidden God*. London: Routledge and Kegan Paul
- \_\_\_\_\_. 1981. *Method in the Sociology of Literature*. England: Basil Backwell
- Ikhwan, Mahfud. 2017. *Dawuk*. Yogyakarta: Marjin Kiri



Faizah, Fitriyah Nurul. 2018. Hubungan Patron Klien Blandong dengan Mandor Hutan.

*Dialektika Masyarakat: Jurnal Sosiologi*. Vol. 2, No.2

Romdiati, Haning. 2012. Migrasi Tenaga Kerja Indonesia dari Kabupaten Tulungagung:

Kecenderungan dan Arah Migrasi, serta Remitansi. *Jurnal Kependudukan Indonesia*.

Vol. VII, No.2