

**EVALUASI PENERAPAN SISTEM PENGENDALIAN INTERNAL PADA
ORGANISASI MUSIK NIRLABA
(STUDI KASUS PADA GADJAH MADA CHAMBER ORCHESTRA)**

SKRIPSI

Disusun untuk menuntaskan salah satu syarat menyelesaikan studi S1 pada Fakultas
Ekonomika dan Bisnis Universitas Gadjah Mada



Disusun oleh :

Raihan Aziz

NIM : 17/411789/EK/21439

Dosen Pembimbing :

Heyvon Herdhayinta, S.E., M.Sc., Ph.D.,

**PROGRAM STUDI SARJANA AKUNTANSI
FAKULTAS EKONOMIKA DAN BISNIS
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2024



Dengan ini saya menyatakan bahwa tugas akhir dengan judul:

**Evaluasi Penerapan Sistem Pengendalian Internal pada Organisasi Musik
Nirlaba
(Studi Kasus pada Gajah Mada Chamber Orchestra)**

Disusun oleh
Raihan Aziz
17/411789/EK/21439

Telah saya baca dengan seksama dan telah dinyatakan memenuhi standar ilmiah, baik
jangkauan maupun kualitasnya, sebagai skripsi jenjang Pendidikan Sarjana (S1).

Telah diujikan pada 23 April 2024

Tim Penguji	Nama Lengkap	Tanda Tangan
Pembimbing	Heyvon Herdhayinta, S.E., M.Sc., Ph.D. NIKA 111198905201607202	
Penguji 1	Choirunnisa Arifa, S.E., M.Sc., Ph.D., Ak., CA. NIP 198111302010122003	
Penguji 2	Sumiyana, Dr., M.Si., Ak., CA. NIP 196812021994031001	

Mengetahui,
Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kemahasiswaan



Bayu Sutikno, S.E., M.S.M., Ph.D.
NIP 197805202005011002

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Raihan Aziz
NIM : 17/411789/EK/21439
Tahun terdaftar : 2017
Program studi : Akuntansi
Fakultas/Sekolah : Fakultas Ekonomika dan Bisnis

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Skripsi ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu Lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/Lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan sumbernya secara lengkap dalam daftar Pustaka.

Dengan demikian saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur - unsur plagiasi dan apabila dokumen ilmiah Skripsi ini di kemudian hari terbukti merupakab plagiasi dari hasil karya penulis lain dan/atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan hasil karya penulis lain, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik dan/atau sanksi hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 24 April 2024



METERAI
TEMPEL
86412AJX829792176

Raihan Aziz
17/411789/EK/21439