

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Zuchri. 2021. *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar: Syakir Media Press.
- Besari, Fiersa. 2021. *Arah Langkah*. Jakarta: Mediakita.
- Besari, Fiersa. 2019. *Tapak Jejak*. Jakarta: Mediakita.
- Faruk. 2020. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penelitian Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Kartina. 2017. "*Bulan Terbelah di Langit Amerika* Karya Hanum Salsabiela Rais dan Rangga Almahendra: Analisis Sastra Perjalanan Carl Thompson". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Komala, Sari Ratna. 2023. "Penggambaran Dunia dalam Novel *Melangkah* Karya J.S. Khairen: Analisis Sastra Perjalanan Carl Thompson". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Kurniawati, Dyah Tiana. 2022. "Penggambaran Dunia dalam Novel *The Naked Traveler 3* Karya Trinity: Analisis Sastra Perjalanan Carl Thompson". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Mardiana, Mitha Jayanti. 2021. "Agenda dalam Novel *Manusia Langit* Karya Jajang Agus Sonjaya: Analisis Sastra Perjalanan Carl Thompson". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Nurvidya, Wahyu. 2018. "Motivasi, Agenda, dan Ideologi Novel *Sali Kisah Seorang Wanita Suku Dani* Karya Dewi Linggasari: Analisis Sastra Perjalanan Carl Thompson". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Prastowo, Galang dan Ikha Adhi Wijaya. 2020. "*Representing Others* Carl Thompson dalam Novel *Traveler's Tale: Belok Kanan Barcelona*". *Diksi*. 28(1): 33–42.

Ratna, Nyoman Kutha. 2015. *Teori, Metode, Dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Saadah, Ulviyah Lailatul dan Rian Damariswara. 2022. "Aspek Sosial dalam Novel *Arah Langkah* Karya Fiersa Besari: Kajian Sosiologi Sastra". *Disastra*. 4(1):42–49.

Sari, Wiwik Artika dan Mhs. Isman. 2022. "Analisis Struktur Genetik Novel *Arah Langkah* Karya Fiersa Besari". *Onoma*. Vol. 8(1). Hlm. 395–405.

Shofi'i, Imam dan Tengsoe Tjahjono. 2018. "Representasi Sastra Perjalanan dalam Kumpulan Cerpen Surat dari Praha dan Antalogi Puisi Kepada Kamu yang Ditunggu Salju Karya Yusri Fajar". *Literasi*. 8(2): 68–74.

Solani, Erina Maulidia, Yashinta Salsabila Zakiyyah, dan Nur Azizah Fatahunisa. 2018. "Syok Budaya dalam Novel *Arah Langkah* Karya Fiersa Besari". *Senasbara*. Hlm. 110–115.

Susanto, Dwi. 2015. *Kamus Istilah Sastra*. Yogyakarta.

Thompson, Carl. 2011. *Travel Writing*. Pertama. New York: Routledge.

Widyanti, Fitria Ayu. 2019. "Upaya Kepolisian Dalam Penanggulangan Tindak Pidana Pencurian Barang Muatan Truk Dengan Modus Operandi Bajing Loncat (Studi Pada Polresta Bandar Lampung)." Universitas Lampung.

Daftar Laman

Pipes, Daniel. 1998. "Distinguishing between Islam and Islamism." Daniel Pipes: Middle East Forum. 1998. <https://www.danielpipes.org/954/distinguishing-between-islam-and-islamism>. Diakses pada 3 April 2024 pukul 13.14 WIB.

Sumber Lain

Tim Penyusun. 2016. Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Kenam (aplikasi 1.0.0). Badan Pengembangan dan Perbukuan. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.