

**AKU SI RAMBUT SINGA: STRATEGI PEREMPUAN BERAMBUS
KERITING DALAM MENGHADAPI DOMINASI WACANA
KECANTIKAN**

SKRIPSI



Disusun Oleh:

BELLA NINGTIAS WINDA PRAMASYA

19/446225/SA/19983

ANTROPOLOGI BUDAYA

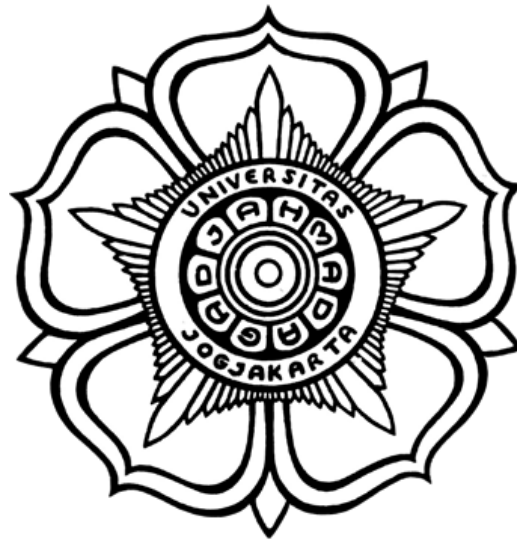
FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA YOGYAKARTA

2024

**I'M THE CURLY HAired: WOMEN'S STRATEGIES FOR
NAVIGATING THE HEGEMONIC BEAUTY DISCOURSE**

UNDERGRADUATE THESIS



Written By:

BELLA NINGTIAS WINDA PRAMASYA

19/446225/SA/19983

CULTURAL ANTHROPOLOGY

FACULTY OF CULTURAL SCIENCE

GADJAH MADA UNIVERSITY YOGYAKARTA

2024

**AKU SI RAMBUT SINGA: STRATEGI PEREMPUAN BERAMBUS
KERITING DALAM MENGHADAPI DOMINASI WACANA
KECANTIKAN**

SKRIPSI



Disusun Oleh:

BELLA NINGTIAS WINDA PRAMASYA

19/446225/SA/19983

Skripsi ini diajukan kepada

Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada

Sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar

Sarjana dalam Ilmu Antropologi Budaya

Yogyakarta

2024

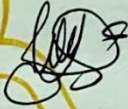
PENGESAHAN

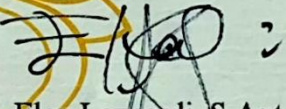
**AKU SI RAMBUT SINGA: STRATEGI PEREMPUAN BERAMIBUT
KERITING DALAM MENGHADAPI DOMINASI WACANA
KECANTIKAN**

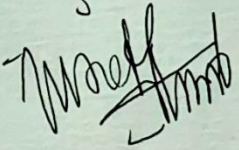
oleh
Bella Ningtias Winda Pramasya
19/446225/SA/19983

Skripsi ini telah diuji pada tanggal 27 Maret 2024 dan dinyatakan lulus.



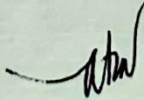

Mubarika Dyah Fitri
Nugraheni, S.Ant., M.A.
Ketua Penguji


Dr. Elan Lazuardi, S.Ant., M.A.
Penguji Utama


Dr. Suzie Handajani, M.A.
Pembimbing/Sekretaris



Mengetahui,
Ketua Program Studi


Dr. Atik Triratnawati, M.A.