

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
HALAMAN MOTO	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
INTISARI	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	10
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Tinjauan Pustaka	11
1.5 Landasan Teori	14
1.5.1 Struktur dan Strukturasi	14
1.5.2 Dualitas	16
1.5.3 Agen dan Agensi	18
1.5.4 Konsekuensi	20
1.6 Metode Penelitian	22
1.7 Populasi, Sampel, Data	24
1.8 Sistematika Laporan Penelitian	25
BAB II STRUKTUR SOSIAL MASYARAKAT DAN DUALITAS CERPENIS SEBAGAI AGEN STRUKTUR	27
2.1 Struktur Sosial Masyarakat Cerpenis	32

2.1.1	Keluarga Pembangun Kesadaran Kognisi Tidak Sadar	34
2.1.2	Pengetahuan Formal dan Informal Pembentuk Kesadaran Praktis ..	37
2.1.3	Masyarakat Pendorong Kesadaran Diskursif.....	42
2.2	Dualitas Gagasan Watiek Ideo.....	46
2.2.1	Komposisi Dualitas Cerpenis	46
2.2.2	Dualitas Struktur Sosial Cerpenis	48
BAB III AGENSI, MOTIVASI, DAN REPRODUKSI KESADARAN PADA STRUKTUR SOSIAL.....		52
3.1	Agensi dan Motivasi Watiek Ideo	55
3.1.1	Penanaman Pendidikan Karakter kepada Anak	58
3.1.2	Pembentukan Kesadaran Pola Asuh kepada Orang Tua	62
3.2	Reproduksi Kesadaran Baru Pembaca Akibat Agensi Cerpenis	66
3.2.1	Penerimaan dan Penyebaran Pemahaman Kolektif oleh Anak	68
3.2.2	Penggunaan Media Sastra untuk Pendidikan Karakter oleh Orang Tua	70
BAB VI KONTRADIKSI TINDAKAN DAN KONSEKUENSI AGENSI IBU. 74		
4.1	Tindakan Agensi Watiek Ideo: Cerminan Gender dalam Masyarakat...	76
4.2	Perempuan: Terkurung Peran Gender	79
4.3	Kontradiksi Tindakan dan Konsekuensi.....	80
4.3.1	Proyeksi Kasih Sayang Ibu atas Ketidakadilan Sosial.....	82
4.3.2	Pengembangan Metode Pola Asuh atas Labelisasi Peran Gender ..	90
4.3.3	Penanaman Pendidikan Karakter atas Manifestasi Peran Ganda Perempuan	93
BAB V KESIMPULAN		98
5.1	Kesimpulan.....	98
5.2	Saran	101
DAFTAR PUSTAKA		103