

DAFTAR PUSTAKA

- Depdikbud. 1993. *Sejarah Nasional Indonesia VI Republik Indonesia: dari Proklamasi sampai Demokrasi Terpimpin*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Kebudayaan Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Sejarah Nasional.
- Depdikbud. 1996. *Terminologi Sejarah 1945-1950 & 1950-1959*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan RI.
- Dewantari, Manikrara Santina. 2020. "Novel *Pergi* Karya Tere Liye: Analisis Latar Menurut Robert Stanton". Skripsi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ibrahim, Julianto. 2004. "Eksplorasi Ekonomi Pendudukan Jepang di Surakarta (1942-1945)". *Humaniora*. Vol. 16. Hlm. 35-49.
- Kusuma, Risa Fajar. 2023. "Gejolak Reformasi dalam Cerpen "Peter Pan", "Corat-Coret di Toilet", dan "Hikayat si Orang Gila" Karya Eka Kurniawan: Analisis Latar Robert Stanton". Skripsi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Noor, Redyanto. 2005. *Pengantar Pengkajian Fiksi*. Semarang: Fasindo.
- Nordholt, H. Schulte. 2005. *Outward appearances: trend, identitas, kepentingan*. Yogyakarta: LkiS.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1998. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pattinasarany, Indera Ratna Irawati. 2016. *Stratifikasi dan Mobilitas Sosial*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Pradopo, Rachmat Djoko, dkk. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.
- Pusat Data dan Analisa Tempo. 2007. *G30S/PKI dan Peran Aidit*. Jakarta: TEMPO Publishing.
- Pusat Data dan Analisa Tempo. 2020. *Mengenal Lebih Jauh Kebaya Indonesia*. Jakarta: TEMPO Publishing.
- Pusjarah ABRI. 1985. *Peranan Pelajar dalam Perang Kemerdekaan*. Jakarta: Pusat Sejarah dan Tradisi Angkatan Bersenjata RI.
- Puspitosari, Novia Endah. 2017. "Novel *Gadis Kretek* Karya Ratih Kumala: Analisis Latar Teori Robert Stanton". Skripsi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.

- Rahmawati, Sri Bulan., Abdul Muntholib, dan Romadi. 2016. "Pertempuran Empat Hari di Kota Surakarta Tahun 1949". *Journal of Indonesian History*. Vol. 5. Hlm. 62-68.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2010. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Said, Salim Haji. 2016. *GESTAPU 65: PKI, Aidit, Sukarno, dan Soeharto*. Bandung: Mizan.
- Saida, Amara., Ita Kurnia, dan Septiani Indar Parawansa. 2023. "Analisis Alih Kode dan Campur Kode Novel Rahasia Salinem Karya Brilliant Yotenega dan Wisnu Suryaning Adji". *Jurnal Bahasa dan Sastra*. Vol. 17. Hlm. 32-38.
- Stanton, Robert. 1965. *An Introduction to Fiction*. New York: Holt Rinehart & Winston.
- Trismaya, Nita. 2018. "Kebaya dan Perempuan: Sebuah Narasi Tentang Identitas". *JSRW (Jurnal Senirupa Warna)*. Vol. 6. Hlm. 151-159.
- Uhlenbeck, E.M. 1971. *Kajian Morfologi Bahasa Jawa*. Jakarta: Djambatan.
- Wibowo, Ridha Mashudi. 2001. "Nama Diri Etnik Jawa". *Jurnal Humaniora*. Vol. 13. Hlm. 45-55.
- Wiyono, Suwardi, dan Hugiono. 1991. *Sejarah Revolusi Kemerdekaan (1945-1949) Daerah Jawa Tengah*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan RI.
- Yotenega, Brian dan Wisnu Suryaning Adji. 2019. *Rahasia Salinem*. Jakarta: Storial Indonesia Jaya.
- Zidny, Irfan. 2021. "Relevansi Wujud Budaya pada Novel *Rahasia Salinem* Karya Brilliant Yotenega dan Wisnu Suryaning Adji dalam Pembelajaran Sastra di SMA". Tesis. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.