

**KEKERASAN SIMBOLIK, KELAS, DAN HABITUS DALAM DRAMA  
*KISAH PERJUANGAN SUKU NAGA* KARYA W.S RENDRA**

**SKRIPSI**



oleh:

**Zania Mashuro**

**20/456667/SA/20309**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2023**

**PENGESAHAN**


KEKERASAN SIMBOLIK, KELAS, DAN HABITUS DALAM DRAMA *KISAH  
PERJUANGAN SUKU NAGA* KARYA W.S RENDRA

oleh

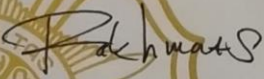
Zania Mashuro

20/456667/SA/20309


Skripsi ini telah diuji pada 18 Desember 2024 dan dinyatakan lulus.



Drs. Rudi Ekasiswanto, M.Hum.  
Ketua Penguji

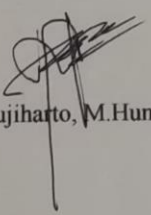


Rakhmat Soleh, S.S., M.Hum.  
Penguji Utama



Dr. Cahyaningrum Dewojati, S.S., M.Hum.  
Dosen Pembimbing Skripsi

Mengetahui,  
Ketua Program Studi



Dr. Pujiarto, M.Hum.