

- Fahlevi, Muhammad Andra. 2019. Hubungan Optimisme dengan Produktivitas Kerja pada Mitra Go-Car. *Psikoborneo*. 7(4). Samarinda.
- Falah, Fajar, dkk. 2022. Wujud Nilai Moral dalam Novel *Sunset Bersama Rosie* Karya Tere Liye: Kajian Sosiologi Sastra. *Jurnal Nusa*. 17(1). Semarang.
- Faruk. 2014. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hamdiah, Magfirotul, dkk. 2022. Strukturalisme Novel *Sunset Bersama Rosie* Karya Tere Liye. *Jurnal Bastra*. 7(2). Probolinggo.
- Intan, Maharani, dkk. 2018. Emosi Tokoh-tokoh Sentral dalam Novel *Sunset Bersama Rosie* Karya Tere Liye. *Jurnal Sastra Indonesia*. 7(3). Semarang.
- Kartina. 2017. “*Bulan Terbelah Di Langit Amerika* Karya Hanum Salsabiela Rais Dan Ranga Almahendra: Analisis Sastra Perjalanan Carl Thompson”. *Skripsi*. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Komala, Sari Ratna. 2022. “Penggambaran Dunia dalam Novel *Melangkah* Karya J.S Khairen: Analisis Sastra Perjalanan Carl Thompson”. *Skripsi*. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Kurniawati, Dyah Tiana. 2022. “Penggambaran Dunia dalam Novel *The Naked Traveler 3* Karya Trinity: Analisis Sastra Perjalanan Carl Thompson.” *Skripsi*. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Liye, Tere. 2018. *Sunset Bersama Rosie*. Jakarta: Mahaka.

*Eropa*." *Jurnal Poetika*. 3(1). 3—21. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada. Tidak Diterbitkan.

Mulyani, Sri. 2022. "Motivasi dan Agenda dalam Novel 9 *Summer 10 Autumns* Dari Kota *Apel ke The Big Apple* Karya Iwan Setiawan: Analisis Sastra Perjalanan Menurut Carl Thompson". *Skripsi*. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.

Nariswari, Agatha Vidya. 2020 "Motivasi dan Ideologi dalam novel *Ranah 3 Warna* Karya Ahmad Fuadi: Analisis Sastra Perjalanan Menurut Carl Thompson". *Skripsi*. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.

Nasution, Arie Azhari. 2015. "Gambaran Diri Andrea Hirata dalam Novel *Edensor*: Konsep *Travel Writing* Carl Thompson". *Jurnal Poetika*. 3(1). 22—31. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.

Nurvidya, Wahyu. 2018. "Motivasi, Agenda, dan Ideologi Novel *Sali Kisah Seorang Wanita Suku Dani* Karya Dewi Linggasari: Analisis Sastra Perjalanan.". *Skripsi*. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.

Safitri, Fajar Diana. 2023. "Subjektivitas dalam Novel *Manusia Langit* Karya J.A. Sonjaya sebagai Cerita Perjalanan Kontemporer". Tesis. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.

Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Susanto, Dwi. 2015. *Kamus Istilah Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Sudjiman, Panuti. 1990. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Universitas Indonesia (UI Press).

Tambayong, Yapi. 2013. *Kamus Isme-isme: Filsafat, Teologi, Seni, Sosial, Politik, Hukum, Psikologi, Biologi, Medis*. Bandung: Nuansa Cendekia.

Zikrun. 2018. “Teori Humanistik Abraham Maslow dalam Perspektif Islam”. Skripsi. Fakultas

Dakwah dan Komunikasi, Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Darussalam.

Apriyanto, Agus. 2017. “Tere Liye: Lombok-Sumbawa Membuat Setiap Orang Kagum Akan Keindahannya”.

<https://www.lombokinsider.com/government-affair/pr-1551154073/tere-liye-lomboksumbawa-membuat-setiap-orang-kagum-akan-keindahannya>, diakses pada 26 Agustus 2023.

Berita Bali. 2022. “Mengenang Tragedi Bom Bali II Oktober 2005”.

<https://www.beritabali.com/sejarah/read/mengenang-tragedi-bom-bali-ii-oktober-2005>, diakses pada 9 Oktober 2023.

CNBC Indonesia. 2023. “20 Sekuritas Penguasa Pasar Saham RI, Nomor 1 Dari Swiss”.

<https://www.cnbcindonesia.com/market/20230515133507-17-437394/20-sekuritas-penguasa-pasar-saham-ri-nomor-1-dari-swiss>, diakses pada 5 Oktober 2023.

Indonesia Travel. “Saatnya #MenyapaDesa Senaru di Lombok Utara, Ini 3 Daya Tariknya!”.

<https://www.indonesia.travel/id/id/ide-liburan/saatnya-menyapadesa-senaru-di-lombok-utara-ini-3-daya-tariknya>, diakses pada 1 Oktober 2023.

KBBI. Optimisme. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/optimisme>. Diakses pada 21 November 2023.

Kumparan. 2017. “Bukan Bahasa Betawi, Ternyata Ini Asal Kata Sapaan Lu dan Gue”.

[https://kumparan.com/berita\\_viral/bukan-bahasa-betawi-ternyata-ini-asal-kata-sapaan-lu-dan-gue-1y0XWhbbhkm/full](https://kumparan.com/berita_viral/bukan-bahasa-betawi-ternyata-ini-asal-kata-sapaan-lu-dan-gue-1y0XWhbbhkm/full), diakses pada 5 Oktober 2023.

Tim PRMN. 2022. “Profil Tere Liye, Penulis yang Namanya Terinspirasi dari Lagu India”.

<https://www.pikiran-rakyat.com/entertainment/pr-015791649/profil-tere-liye-penulis-yang-namanya-terinspirasi-dari-lagu-india?page=2>, diakses pada 26 Agustus 2023.



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**Janji-janji Kesetiaan dan Harapan dalam Novel Sunset Bersama Rosie Karya Tere Liye: Analisis Sastra**

**Perjalanan Carl Thompspon**

SILMA SALSABILLA, Dr. Rudi Ekasiswanto, M.Hum.

Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

Redaksi OCBC NISP. 2021. “Apa Itu Sekuritas? Ini Pengertian, Jenis, dan Tips Memilih”.

<https://www.ocbcnisp.com/id/article/2021/07/27/sekuritas-adalah>, diakses pada 25

September 2023.