

**ESTETIKA DIASPORA SENI RUPA BALI DI YOGYAKARTA:
TINJAUAN KOSMOLOGI RWA BHINEDA,
RELEVANSINYA DENGAN PENGUATAN REPRESENTASI
NILAI-NILAI LOKALITAS DALAM SENI RUPA
KONTEMPORER**

**Disertasi
untuk memenuhi sebagian persyaratan
dalam memperoleh derajat doktoral
Program Studi Ilmu Filsafat**



Diajukan oleh:

I Gede Arya Sucitra

19/450188/SFI/00283

Kepada

**PROGRAM DOKTOR
PROGRAM STUDI ILMU FILSAFAT
FAKULTAS FILSAFAT
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024**

DISERTASI

ESTETIKA DIASPORA SENI RUPA BALI DI YOGYAKARTA:
TINJAUAN KOSMOLOGI RWA BHINEDA,
RELEVANSINYA DENGAN PENGUATAN REPRESENTASI NILAI-NILAI
LOKALITAS DALAM SENI RUPA KONTEMPORER

yang dipersiapkan dan diajukan oleh:
I Gede Arya Sucitra
19/450188/SFI/00283

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji dalam Ujian Tertutup
pada tanggal 5 Januari 2024
dan dinyatakan telah lulus memenuhi syarat
Susunan Dewan Penguji

Prof. Dr. Lasiyo, M.A., M.M.
Promotor

Dr. Sindung Tjahyadi, M. Hum.
Ko-Promotor

Dr. Agus Himmawan Utomo, M.Ag.
Ketua Tim Penilai/Penguji

Dr. Iva Ariani
Anggota Tim Penilai/Penguji

Dr. Rizal Mustansyir
Anggota Tim Penilai/Penguji

Dr. Misnal Munir
Anggota Tim Penilai/Penguji

Dr. Sartini, M.Hum
Anggota Tim Penilai/Penguji

Dr. Septiana Dwiputri Maharani
Anggota Tim Penilai/Penguji

Dr. Drs. Hajar Pamadhi, M.A Hons.
Anggota Tim Penilai/Penguji

Yogyakarta, Januari 2024
Dekan Fakultas Filsafat
Universitas Gadjah Mada

Dr. Rr. Siti Murtiningsih