

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INDONESIA.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN JUDUL DALAM BAHASA INDONESIA .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN JUDUL DALAM BAHASA INGGRIS .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO.....</b>	<b>vii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL DAN GAMBAR .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR ISTILAH .....</b>	<b>xvii</b>
<b>INTISARI.....</b>	<b>xviii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xix</b>
<b>BAB I: PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
I.1 Latar Belakang .....	1
I.2 Rumusan Masalah dan Ruang Lingkup Penelitian .....	3
I.3 Tujuan Penelitian .....	4
I.4 Tinjauan Pustaka .....	4
I.5 Metode dan Sumber .....	8
I.6 Sistematika Penulisan .....	9
<b>BAB II: KOTA SURABAYA DAN KOMUNITAS TIONGHOA AWAL ABAD KE-20 .....</b>	<b>10</b>
II.1 Gambaran Kota Surabaya Awal Abad ke-20.....	10
II.2 Komunitas Tionghoa Kota Surabaya, Politik Identitas, dan Gerakan Nasionalisme Tionghoa Perantauan .....	16
II.2.1 <i>Tiong Hoa Hwee Kwan</i> (中华会馆) .....	23

II.2.2 <i>Siang Hwee</i> (商会).....	25
II.2.3 <i>Soe Po Sia</i> (书报社).....	27
<b>BAB III: ANOMALI DALAM SELEBRASI: KERUSUHAN PERAYAAN TAHUN BARU IMLEK 1912 DI KOTA SURABAYA .....</b>	<b>29</b>
III.1 Tradisi Perayaan Tahun Baru Imlek dari Masa ke Masa .....	29
III.2 Kronologi Kerusuhan Dalam Perayaan Tahun Baru Imlek 1912 di Kota Surabaya .....	33
III.3 Situasi Setelah Terjadinya Kerusuhan.....	38
<b>BAB IV: KOMUNITAS TIONGHOA KOTA SURABAYA PASCA KERUSUHAN TAHUN BARU IMLEK 1912.....</b>	<b>41</b>
IV.1 Posisi Sosial-Ekonomi .....	41
IV.2 Transformasi Identitas Komunitas Tionghoa Kota Surabaya .....	44
<b>BAB V: KESIMPULAN .....</b>	<b>49</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>52</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>56</b>