

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
INTISARI.....	viii
ABSTRAC.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.5 Tinjauan Pustaka	7
1.6 Landasan Teori	10
1.6.1 Semiotika.....	10

1.6.2 Ekokritik Sastra	15
1.7 Metode Penelitian	17
1.7.1 Metode Analisis Deskriptif.....	17
1.8 Sistematika Penyajian.....	18
1.9 Batasan Penelitian	19
 BAB II PENANDA DAN PETANDA DALAM LIRIK LAGU MINI ALBUM KENDURI KARYA HARA	 20
2.1 Penanda dan Petanda dalam Judul Mini Album “Kenduri”	20
2.2 Penanda dan Petanda dalam Lirik Lagu Mini Album “Kenduri”	21
2.2.1 Lirik Lagu “Tembang Tandur”	22
2.2.2 Lirik Lagu “Akar Wangi”	26
2.2.3 Lirik Lagu “Kebun Terakhir”	31
2.2.4 Lirik Lagu “Arumdaluh”	35
 BAB III NILAI-NILAI KEARIFAN EKOLOGIS DALAM LIRIK LAGU MINI ALBUM KENDURI KARYA HARA	 38
3.1 Nilai-Nilai Kearifan Ekologis dalam Lirik Lagu Mini Album Kenduri.....	38
3.1.1 Gerakan Penghijauan	38
3.1.2 Kritik terhadap Pencemaran Lingkungan	40
3.1.3 Kritik terhadap Eksploitasi Alam	43
3.1.4 Harapan akan Kesuburan.....	46

3.1.5 Harmonisasi Manusia dengan Alam dan Lingkungan	48
BAB IV PENUTUP.....	50
4.1 Kesimpulan.....	50
4.2 Saran	50
DAFTAR PUSTAKA.....	52
DAFTAR LAMAN	54
LAMPIRAN DATA	55
Lirik Lagu Mini Album Kenduri	55
DAFTAR GAMBAR.....	60
Gambar 1. Profil Album Kenduri	60
Gambar 2. Mini Album Kenduri	61
Gambar 3. Mini Album Kenduri	62