

## DAFTAR RUJUKAN

- Adelia, Resa. (2020). “Analisis Maksim Berdasarkan Prinsip Kesantunan dalam Novel “*Kirti Njunjung Drajat*” Karya R.TG. Jasawidagda”. *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Almahdi, Z. dan Kartikasari, Ratna D. (2022). Analisis Tindak Tutur Lokusi, Ilokusi, dan Perlokusi dalam Cerita Pendek Langit Makin Mendung Karya Ki Panji Kusmin: Kajian Sociolinguistik. *Prosiding Seminar Nasional Sasindo Unpam*. Tangerang Selatan: Mei 2022. Hlm. 191-193.
- Austin, J. L. (1962). *How To Do Things with Words*. London: Oxford University Press.
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia. (2016). KBBI Daring. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/mulato>.
- Chaer, A. dan Agustina, L. (2004). *Sociolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Devianty, Rina. (2020). “Prinsip Kesantunan Berbahasa Indonesia dalam Tindak Tutur Mahasiswa”. *Laporan Penelitian*. Medan: Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
- Djupri, M. (2008). *Kamus Suroboyoan-Indonesia*. Surabaya: Henk Publica.
- Fitriyani, Roissatul. (2021). “Analisis Alih Kode dan Campur Kode pada Akun *YouTube Londokampung* (Kajian Sociolinguistik)”. *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Frandika, Edo dan Idawati. (2020). “Tindak Tutur Ilokusi dalam Film Pendek “*Tilik* (2018)””. *Pena Literasi*. Jakarta: Universitas Muhammadiyah Jakarta. Hlm. 64-67.

- Habermas, Jürgen. (1998). *On the Pragmatics of Communication*. Massachusetts: The MIT Press.
- Kridalaksana, H. (2008). *Kamus Linguistik (Edisi Keempat)*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Leech, Geoffrey. (1993). *Prinsip-prinsip Pragmatik* (Diterjemahkan oleh M.D.D. Oka dan Setyadi Setyapranata). Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia.
- Malabar, S. (2015). *Sosiolinguistik*. Gorontalo: Ideas Publishing.
- Maryaeni. (2006). *Karakteristik Bahasa Jawa Dialek Jawa Timur*. Malang: Universitas Malang.
- Poerwadarminta. W. J. S. (1939). *Baoesastra Djawa*. Batavia: J. B. Wolters.
- Pranowo. (2009). *Berbahasa secara Santun*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Santoso, B. W. Joko. (2020). *Kesantunan Berbahasa*. Semarang: LPPM UNNES.
- Searle, John R. (1969). *Speech Acts: An Essay in The Philosophy of Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Selviana, Putri Dian. (Tanpa Tahun). *Analisis Penggunaan Bahasa Jawa Dialek "Arek" Sebagai Identitas Masyarakat Kota Surabaya*. Surabaya: Universitas Airlangga.
- Sudaryanto. (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Syarifudin dan Muslimin, Afif I. (2019). "Politeness Principles in Traditional Market Interactions". *Elite Journal*, 1(2). Hlm. 127-131.
- Wijana, I. (2015). *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- , (2021). "On Speech Acts". *Journal of Pragmatics Research*, 3(1). <https://doi.org/10.18326/jopr.v3i1.14-27>.

Wikitubia. (Tanpa Tahun). *Londokampung*.

<https://youtube.fandom.com/wiki/Londokampung>.

Zamzani. (2007). *Kajian Sosiopragmatik*. Yogyakarta: Cipta Pustaka.