

## DAFTAR ISI

|  |              |
|--|--------------|
| <b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INDONESIA .....</b>         | <b>i</b>     |
| <b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....</b>            | <b>ii</b>    |
| <b>HALAMAN JUDUL .....</b>                                 | <b>iii</b>   |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>                             | <b>iv</b>    |
| <b>HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....</b>             | <b>v</b>     |
| <b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>                           | <b>vi</b>    |
| <b>MOTO .....</b>  | <b>vii</b>   |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                                 | <b>viii</b>  |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                                     | <b>x</b>     |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                                  | <b>xii</b>   |
| <b>INTISARI .....</b>                                      | <b>xiii</b>  |
| <b>ABSTRACT .....</b>                                      | <b>xiv</b>   |
| <br><b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>                          | <br><b>1</b> |
| 1.1 Latar Belakang Masalah.....                            | 1            |
| 1.2 Rumusan Masalah.....                                   | 7            |
| 1.3 Tujuan Penelitian.....                                 | 7            |
| 1.4 Tinjauan Pustaka .....                                 | 8            |
| 1.5 Landasan Teori .....                                   | 12           |
| 1.5.1 Tokoh dan Penokohan.....                             | 13           |
| 1.5.2 Latar .....  | 14           |
| 1.5.3 Hubungan Antarunsur .....                            | 16           |
| 1.5.4 Religiositas.....                                    | 16           |
| 1.6 Metode Penelitian .....                                | 17           |
| 1.7 Sistematika Laporan Penelitian .....                   | 19           |
| <br><b>BAB II PENOKOHAN DAN LATAR NOVEL HAFALAN SHALAT</b> |              |
| <b>DELISA.....</b>   | <b>21</b>    |
| 2.1 Tokoh dan Penokohan .....                              | 21           |
| 2.1.1 Tokoh Utama .....                                    | 21           |
| 2.1.2 Tokoh tambahan .....                                 | 27           |
| 2.1.3 Motivasi Tokoh.....                                  | 47           |
| 2.1.3.1 Motivasi Dasar .....                               | 47           |
| 2.1.3.2 Motivasi Spesifik .....                            | 50           |
| 2.2 Latar .....  | 52           |
| 2.2.1 Latar Tempat.....                                    | 53           |

|   |                |
|---|----------------|
| 2.2.2 Latar Waktu .....   | 78             |
| 2.2.2.1 Waktu Dalam Sehari .....  | 78             |
| 2.2.2.2 Durasi Waktu .....  | 89             |
| 2.2.3 Latar Sosial .....  | 92             |
| <br><b>BAB III HUBUNGAN ANTARUNSUR NOVEL HAFALAN SHALAT<br/>DELISA.....</b> | <br><b>99</b>  |
| 3.1 Hubungan Antarunsur.....  | 99             |
| 3.1.1 Latar dan Judul.....  | 99             |
| 3.1.2 Latar dan Tema.....   | 101            |
| 3.1.3 Latar dan Tokoh.....  | 102            |
| 3.1.3.1 Latar Tempat dan Tokoh.....   | 102            |
| 3.1.3.2 Latar Waktu dan Tokoh .....   | 103            |
| 3.1.3.3 Latar Sosial dan Tokoh .....  | 104            |
| 3.1.4 Latar dan Alur.....   | 105            |
| 3.1.5 Tokoh dan Judul.....  | 106            |
| 3.1.6 Tokoh dan Tema.....   | 106            |
| 3.1.7 Tokoh dan Alur .....  | 107            |
| <br><b>BAB IV RELIGIOSITAS NOVEL HAFALAN SHOLAT DELISA .....</b>            | <br><b>112</b> |
| 4.1 Religiositas .....  | 112            |
| 4.1.1 Agama dan Kepercayaan dalam Novel .....                               | 113            |
| 4.1.1.1 Syiar Islam dalam Novel .....                                       | 114            |
| 4.1.1.2 Ibadah dalam Novel.....   | 114            |
| 4.1.1.3 Aqidah dalam Novel .....  | 116            |
| <br><b>BAB V PENUTUP .....</b>  | <br><b>124</b> |
| 5.1 Kesimpulan .....  | 124            |
| 5.2 Saran.....  | 127            |
| <br><b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>   | <br><b>128</b> |