

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	i
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS</b> .....	ii
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA JEPANG</b> .....	iii
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	iv
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	v
<b>HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT</b> .....	vi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>PEDOMAN PENULISAN BAHASA JEPANG UNTUK SKRIPSI</b> .....	xii
<b>INTISARI</b> .....	xv
<b>ABSTRACT</b> .....	xvi
<b>INTISARI DALAM BAHASA JEPANG</b> .....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Masalah Penelitian.....	5
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	6
1.4 Tinjauan Pustaka .....	6
1.5 Landasan Teori .....	8
1.5.1 Tema .....	8
1.5.2 Fakta Cerita.....	9
1.5.3 Teori Motif Balas Dendam Schumann & Ross .....	11
1.6 Metode Penelitian .....	13
1.7 Organisasi Penyajian.....	14
<b>BAB II ANALISIS TEMA DAN FAKTA CERITA</b> .....	15
2.1 Sinopsis Cerita .....	15
2.2 Tema .....	16
2.2.1 Tema Mayor .....	16
2.2.2 Tema Minor .....	17
2.3 Fakta Cerita.....	17
2.3.1 Tokoh dan Penokohan .....	17

2.3.2 Alur .....	39
2.3.3 Latar .....	41
<b>BAB III ANALISIS MOTIF BALAS DENDAM TOKOH HOTARU BERDASARKAN TEORI SCHUMANN &amp; ROSS .....</b>	<b>56</b>
3.1 Latar Belakang Psikologis Hotaru .....	56
3.1.1 Pemberontakan Rin .....	57
3.1.2 Pengkhianatan Touya.....	58
3.2 Bentuk Tindakan Balas Dendam dan Motif Balas Dendam Hotaru .....	59
3.2.1 Derajat Kemarahan .....	60
3.2.2 Persepsi Untung-Rugi Balas Dendam.....	69
3.2.3 Nilai-Nilai Budaya dan Agama tentang Balas Dendam .....	73
3.2.4 Keberadaan Sistem Eksternal yang Dapat Memulihkan Keadilan atas Nama Korban .....	77
<b>BAB IV PENUTUP.....</b>	<b>79</b>
4.1 Kesimpulan .....	79
4.2 Saran .....	81
<b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>	<b>83</b>
<b>RINGKASAN .....</b>	<b>86</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....</b>	<b>91</b>