

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR ISTILAH	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	17
1.1. Latar Belakang	17
1.2. Rumusan Permasalahan.....	20
1.3. Tujuan Penelitian.....	21
1.4. Manfaat Penelitian.....	22
1.5. Ruang Lingkup	22
1.5.1 Ruang Lingkup Wilayah.....	23
1.5.2 Ruang Lingkup Substansi	24
1.5.3 Ruang Lingkup Temporal.....	25
1.6. Keaslian Penelitian	25
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	31
2.1. Arti, Makna, dan Pemaknaan	31
2.2. Nilai (<i>Value</i>)	33
2.4. Konsep.....	34
2.5. Makna Ruang	34
2.6. Nilai Ruang.....	35
2.7. Tempat Pemakaman	36
2.8. Masyarakat Lokal	37
2.9. Landasan Teori	38
BAB III METODE PENELITIAN	41
3.1. Pendekatan dan Metode Penelitian.....	41
3.2 Metode Koleksi Data.....	42

3.2.1	Jenis Data	42
3.2.2	Data Lapangan dan Teknik Pengambilan Sampel	43
3.2.3	Profil Narasumber	44
3.3.	Metode Interpretasi dan Analisis Makna Ruang Pemakaman.....	45
3.3.1	Metode Pengumpulan Data Wawancara	45
3.3.2	Metode Analisis Data	46
3.4.	Instrumen Penelitian	47
3.5.	Diagram Alir dan Tahap Penelitian	48
BAB IV DESKRIPSI KAWASAN PENELITIAN.....		52
4.1.	Gambaran Kawasan Padukuhan Krapyak Kulon dan Sekitarnya	52
4.2.	Gambaran Tempat Pemakaman Krapyak	56
4.3.	Deskripsi Keunikan Tempat Pemakaman Krapyak.....	57
BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		59
5.1.	Tema-Tema Empiris Makna Ruang Tempat Makam Krapyak	59
5.1.1	Sejarah Ruang Sekitar Makam Krapyak	60
5.1.2	Sejarah Makam Krapyak	65
5.1.3	Makam Umum Terluas di Kota Yogyakarta	70
5.1.4	Paguyuban Juru Kunci	71
5.1.5	<i>Nguri-Uri</i> Tanah Leluhur	75
5.1.6	Sistem <i>Nggentho</i>	78
5.1.7	<i>Ngêrê</i> Sebagai Penyambung Hidup	84
5.1.8	Gali Kubur Sebagai Pengabdian	88
5.1.9	Komunitas Makam Sebagai Pasar.....	90
5.1.10	Makam Sebagai Ruang Bermain.....	93
5.1.11	Makam Sebagai Ruang Berkumpul Geng.....	97
5.1.12	Makam Sebagai Ruang Pekuburan	101
5.1.13	Konflik Sosial	104
5.2.	Induksi Konsep	109
5.2.1	Makna Ruang Sejarah Makam Krapyak	110
5.2.2	Makna Ruang Spiritual Makam Krapyak	111
5.2.3	Makna Ruang Sosial Makam Krapyak	113
5.2.4	Makna Ruang Ekonomis Makam Krapyak	115
5.3.	Pembentukan Teori Lokal	117
5.4.	Diskusi Teoritik dan Konseptual	122
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN.....		125
6.1.	Kesimpulan.....	125



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Makna Ruang Tempat Pemakaman Krpyak Bagi Warga Sekitar dan Pengguna Ruang
Sekar Djatmikojati, Prof. Ir. Sudaryono, M.Eng., Ph.D
Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

6.2. Saran	126
DAFTAR PUSTAKA	130