

**ANTARA NOSTALGIA DI MASA LALU DAN UPAYA BERTAHAN DI  
MASA KINI: POTRET *MBOK MASE* DI KAMPUNG BATIK  
LAWEYAN SURAKARTA**

**SKRIPSI**



**RADITYA BASWARA ANANDITO**

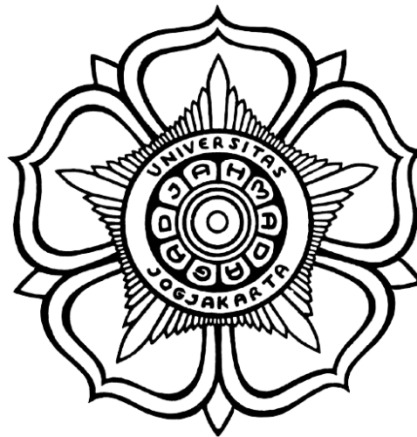
**18/424769/SA/19141**

**PRODI ANTROPOLOGI BUDAYA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA**

**2024**

**BETWEEN PAST NOSTALGIA AND EFFORTS TO SURVIVE IN THE  
PRESENT: A PORTRAIT OF *MBOK MASE* IN LAWEYAN BATIK  
VILLAGE, SURAKARTA**

**AN UNDERGRADUATE THESIS**



**RADITYA BASWARA ANANDITO**

**18/424769/SA/19141**

**CULTURAL ANTROPOLOGY DEPARTMENT  
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES  
GADJAH MADA UNIVERSITY  
YOGYAKARTA**

**2024**

**ANTARA NOSTALGIA DI MASA LALU DAN UPAYA BERTAHAN DI  
MASA KINI: POTRET *MBOK MASE* DI KAMPUNG BATIK  
LAWEYAN SURAKARTA**

**SKRIPSI**

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana  
pada Program Studi Antropologi Budaya



diajukan oleh  
**RADITYA BASWARA ANANDITO**  
**18/424769/SA/19141**

**Pembimbing**  
**Dr. Suzie Handajani, M.A.**

**PROGRAM SARJANA**  
**FAKULTAS ILMU BUDAYA**  
**UNIVERSITAS GADJAH MADA**  
**YOGYAKARTA**

**2024**

## HALAMAN PENGESAHAN

### HALAMAN PENGESAHAN

#### SKRIPSI

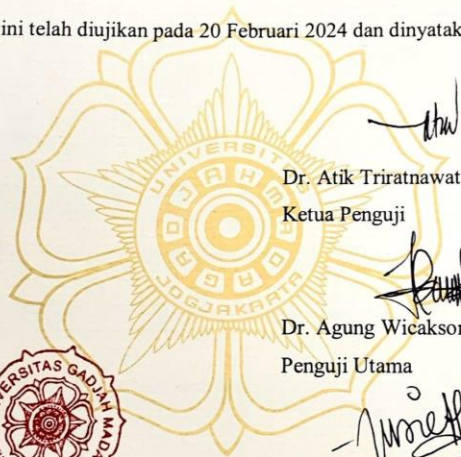
#### ANTARA NOSTALGIA DI MASA LALU DAN UPAYA BERTAHAN DI MASA KINI: POTRET *MBOK MASE* DI KAMPUNG BATIK LAWEYAN SURAKARTA

Disusun oleh:

Raditya Baswara Anandito


18/424769/SA/19141

Skripsi ini telah diujikan pada 20 Februari 2024 dan dinyatakan lulus.

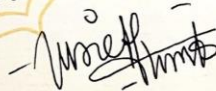


  
Dr. Atik Triratnawati, M. A.

Ketua Penguji

  
Dr. Agung Wicaksono, S. Ant., M. A.

Penguji Utama

  
Dr. Suzie Handajani, M. A.

Sekretaris/Pembimbing Skripsi

Mengetahui,

Ketua Program Studi Antropologi Budaya



Dr. Atik Triratnawati, M. A.