

**BENTUK, FUNGSI, DAN MAKNA WARNA PADA RESTORAN HANDARI
DI KLATEN**

TESIS

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



diajukan oleh
Zulfa Miflatul Khoirunnisa
19/453385/PMU/10266

kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024

Tesis

BENTUK, FUNGSI, DAN MAKNA WARANA PADA RESTORAN HANDARI DI KLATEN

Dipersiapkan dan disusun oleh

Zulfa Miflatul Khoirunnisa
19/453385/PMU/10266

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 3 Januari 2024

Susunan Dewan Penguji

Pembimbing Utama



Prof. Dr. Suastiwi, M. Des.

Anggota Dewan Penguji



Dr. Rr. Paramitha Dyah Fitriarsari, M.Hum

Pembimbing Pendamping



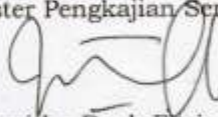
Dr. G. R. Lono L. Simatupang, M.A.



Prof. Drs. SP Gustami, S.U.

Tesis ini diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar master
Tanggal...3.0...JAN 2024.....

Ketua Program Studi Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



Dr. Rr. Paramitha Dyah Fitriarsari, M.Hum.
NIP. 198407022015042002

Mengetahui,
Wakil Dekan Bidang Akademik
Kemahasiswaan dan Kerjasama
Sekolah Pascasarjana UGM



Dr. Widyanto Dwi Nugroho, S.Hut., M.Agr.
NIP. 197804192002121004