

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTO .....</b>	<b>v</b>
<b>PRAKATA .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>viii</b>
<b>INTISARI .....</b>	<b>xi</b>
<b><i>ABSTRACT</i> .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
1. Permasalahan .....	1
2. Rumusan Masalah .....	7
3. Keaslian Penelitian .....	7
4. Manfaat Penelitian .....	9
B. Tujuan Penelitian .....	10
C. Tinjauan Pustaka .....	10
D. Landasan Teori .....	13
E. Metodologi Penelitian .....	17

1. Model Penelitian .....	17
2. Bahan Penelitian.....	17
3. Jalan Penelitian.....	18
4. Analisis Hasil .....	19
F. Hasil yang Dicapai .....	20
G. Sistematika Penulisan .....	21
<b>BAB II DESAIN COMPUTER ROLE-PLAYING GAME (CRPG) .....</b>	<b>22</b>
A. Definisi <i>Computer Role-playing Game</i> (CRPG) .....	22
B. Sejarah Perkembangan <i>Computer Role-playing Game</i> (CRPG).....	25
C. Elemen-elemen Pembentuk <i>Computer Role-playing Game</i> (CRPG) .....	34
1. Mekanisme .....	34
2. Narasi .....	41
3. Estetika.....	45
4. Teknologi .....	50
D. Tantangan dalam Proses Desain <i>Computer Role-playing Game</i> (CRPG) ....	57
<b>BAB III FENOMENOLOGI MAURICE MERLEAU-PONTY.....</b>	<b>60</b>
A. Biografi Singkat Maurice Merleau-Ponty .....	60
B. Karya-karya Maurice Merleau-Ponty .....	65
C. Pandangan yang Memengaruhi Pemikiran Maurice Merleau-Ponty .....	68
D. Konsep Kebertubuhan Manusia menurut Maurice Merleau-Ponty .....	71
1. Tubuh Manusia .....	71
2. Persepsi .....	94

3. Kesadaran .....	108
--------------------	-----

**BAB IV KONSEP DESAIN *ELEMENTAL TETRAD COMPUTER ROLE-  
PLAYING GAME* BERDASARKAN PANDANGAN  
FENOMENOLOGI MAURICE MERLEAU-PONTY** ..... 118

A. Penggunaan <i>Elemental Tetrad</i> berdasarkan Fenomenologi Maurice Merleau-Ponty dalam Desain <i>Computer Role-playing Game</i> (CRPG).....	118
1. Mekanisme .....	118
2. Narasi .....	132
3. Estetika .....	141
4. Teknologi .....	150
B. Refleksi Kritis .....	156

**BAB V PENUTUP**..... 160

A. Kesimpulan .....	160
B. Saran.....	161

**DAFTAR PUSTAKA** ..... 162

**GLOSARIUM**..... 169