

INTISARI

Penelitian ini mengenai register bahasa Arab dalam buku *Manaqib Shohibul Karomah Al Khos* Habib Ja`Far Bin Muhammad Al-Kaff. Permasalahan dalam penelitian ini pertama, bagaimana bentuk register bahasa Arab, keduanya adalah bagaimana fungsi register bahasa Arab pada "*Manaqib Shohibul Karomah Al Khos* Habib Ja`Far Bin Muhammad Al-Kaff". Tujuan penelitian ini adalah mengkaji register dan fungsi register bahasa Arab. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori register yang digagas Halliday. Metode penulisan yang digunakan peneliti adalah metode kualitatif deskriptif dengan penggalan data melalui *library research*, melalui buku *Manaqib Shohibul Karomah Al Khos* Habib Ja`Far Bin Muhammad Al-Kaff."

Hasil penelitian ini ada dua bagian. Pertama, identifikasi bentuk register bahasa Arab dan fungsi register bahasa Arab pada "*Manaqib Shohibul Karomah Al Khos* Habib Ja`far bin Muhammad Al-Kaff. Identifikasi register bahasa Arab terdapat tiga jenis, yaitu berupa kata, frase, dan kalimat. Masing-masing memiliki cabang. Kedua, mengenai fungsi register tersebut terdapat tujuh macam, yaitu fungsi instrumental, fungsi regulatoris, fungsi representasional, fungsi interaksional, fungsi personal, fungsi heuristik, dan fungsi imajinatif.

Kata kunci: Register bahasa Arab, buku *manaqib*, bentuk, dan fungsi

ABSTRACT

This research writes about the Arabic register in the book *Manaqib Shohibul Karomah Al Khos* Habib Ja`Far Bin Muhammad Al-Kaff. The purpose of this research is to examine the Arabic language register. The theory used in this research is Halliday's theory that discusses language registers. The writing method system used by researchers uses a descriptive qualitative method by extracting data through *library research* through the *Manaqib Shohibul Karomah Al Khos* Habib Ja`Far Bin Muhammad Al-Kaff. book.

The result of this research is two. The first is identifying the form of Arabic register and how the function of Arabic register in *Manaqib Shohibul Karomah Al Khos* Habib Ja`Far Bin Muhammad Al-Kaff. There are three types of Arabic register identification, namely in the form of words, phrases, and sentences. Each type has the categories of *ism*, *fi`l*, *harf*, *jumlah ismiyyah*, *jumlah fi`liyyah*, *tarkib idafi* and *tarkib wasfi*. The second study on the function of register. There are seven registers. Instrumental function, regulatory function, representational function, interactional function, personal function, heuristic function and imaginative function.

Keywords: Arabic register, *manāqib* book, form, and function.