

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Halim, M. Nipan. 2002. *Membahagiakan Suami sejak Malam Pertama*. Mitra Pustaka: Yogyakarta.
- , 2002a. *Membahagiakan Istri sejak Malam Pertama*. Mitra Pustaka: Yogyakarta.
- Abdullah, Imran Teuku. 1988. "Hikayat Meukuta Alam: Suntingan Teks dan Terjemahan Beserta Telaah Struktur dan Resepsinya. Disertasi. Universitas Gadjah Mada: Yogyakarta.
- , 2001. "Resepsi Sastra: Teori dan Penerapannya". dalam *Metodologi Penelitian Sastra*. Hanindita.: Yogyakarta.
- Al-Ghazali, Imam. 1995. *Ringkasan Ihya' Ulumuddin*. Terjemahan Zaid Husein Al Hamid. Pustaka Amani: Jakarta.
- Ali, Lukman. 1994. "Kepingan Kenangan" dalam *Otobiografi A. A. Navis: Satiris dan Suara Kritis dari Daerah*. Gramedia: Jakarta.
- An-Nawawy, Imam Abu Zakaria Yahya bin Syarf. 1981. *Terjemah Riyadlus Shalihin 1*. Terjemahan Muslich Sabir. Toha Putra: Semarang.
- Busye, Motinggo. 1994. "A. A. Navis yang "Bukan" Guru Saya dalam *Otobiografi A. A. Navis: Satiris dan Suara Kritis dari Daerah*. Gramedia: Jakarta.
- Chamamah Soeratno, Siti. 1991. *Hikayat Iskandar Zulkarnain: Analisis Resepsi*. Balai Pustaka: Jakarta.
- , 2001. "Penelitian Resepsi Sastra dan Problematikanya" dalam *Metodologi Penelitian Sastra*. Hanindita: Yogyakarta.
- , 2001a. "Penelitian Sastra: Tinjauan tentang Teori dan Metode Sebuah Pengantar" dalam *Metodologi Penelitian Sastra*. Hanindita: Yogyakarta.
- , 2001b. "Pengkajian Sastra dari Sisi Pembaca: Satu Pembicaraan Metodologi" dalam *Metodologi Penelitian Sastra*. Hanindita: Yogyakarta.

- Culler, Jonathan. 1981. *The Pursuit of Signs*. Routledge & Kegan Paul: London.
- Darma, Budi. 1984. *Solilokui*. Gramedia: Jakarta.
- Darusuprpta, dkk. 1990. *Ajaran Moral dalam Susastra Suluk*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan: Jakarta.
- Departemen Agama Republik Indonesia. 1989. *Alquran dan Terjemahannya*. C. V. Jaya Sakti: Surabaya.
- Echols, John M. Dan Hassan Shadily. 1982. *Kamus Inggris—Indonesia*. Gramedia: Jakarta.
- Faruk.1996. "Aku" dalam Semiotik Riffaterre. Semiotik Riffaterre dalam "Aku". *Humaniora*. III. Bulletin Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada: Yogyakarta.
- Hadi, Wisran. 1994. "Apabila A. A. Navis Tidak Mencemooh Lagi, Maka..." dalam *Otobiografi A. A. Navis: Satiris dan Suara Kritis dari Daerah*. Gramedia: Jakarta.
- Hoerip, Satyagraha. 1984. *Cerita Pendek Indonesia 1*. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa: Jakarta.
- Ilyas, Yunahar. 2002. *Kuliah Akhlaq*. Lembaga Pengkajian dan Pengamalan Islam (LPPI): Yogyakarta.
- Iser, Wolfgang. 1978. *The Act of Reading: A Theory of Aesthetic Respons*. John Hopkins University Press: Baltimore and London.
- Ismail, M. Syuhudi. 1991. *Pengantar Ilmu Hadis*. Angkasa: Bandung.
- Jassin, H.B. 1967. *Kesusastraan Indonesia Modern dalam Kritik dan Esei III*. Gunung Agung: Jakarta.
- Junus, Umar. 1994. "Navis dan/sebagai Teks/Wacana: Kemarau yang Mengg/Halang "Robohnya Surau Kami" dalam *Otobiografi A. A. Navis: Satiris dan Suara Kritis dari Daerah*. Gramedia: Jakarta.
- Kayam, Umar. 1994. "Kesusastraan Indonesia dalam Perspektif Pembentukan Kebudayaan" dalam *Otobiografi A. A. Navis: Satiris dan Suara Kritis dari Daerah*. Gramedia: Jakarta.
- Kompas*, Jumat, 6 September 2002. "Islam, Agama Populer atau Elitis?"

- Kompas*, Kamis, 26 Desember 2002. "Pendidikan di Indonesia Gagal Membangun Akhlak Bangsa".
- Moeliono, Anton M. dkk. 1991. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Balai Pustaka: Jakarta.
- Moleong, Lexy J. 2000. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT Remaja Rosdakarya: Bandung.
- Mukti, Takdir Ali dkk. 1998. *Membangun Moralitas Bangsa*. Lembaga Pengkajian dan Pengamalan Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta (LPPI UMY): Yogyakarta.
- Navis, A. A. 1986. *Alam Berkembang Jadi Guru*. P. T. Pustaka Grafitipers: Jakarta.
- 1988. *Robohnya Surau Kami*. P. T. Gramedia: Jakarta.
- Nurdin dkk. 2001. *Moral dan Kognisi Islam*. Alfabeta: Bandung.
- Newton, K. M. 1994. *Menafsirkan Teks: Pengantar Kritis kepada Teori dan Praktek Penafsiran Sastra*. IKIP Semarang Press: Semarang.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1998. *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press: Yogyakarta.
- Poespoprojo, W. 1986. *Filsafat Moral, Kesusilaan dalam Teori dan Praktek*. C.V. Remadja karya: Bandung.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1995. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Pustaka Pelajar: Yogyakarta.
- , 1997. *Pengkajian Puisi*. Gadjah Mada University Press: Yogyakarta.
- , 2001. "Masalah Kajian Semiotika Terhadap Karya Sastra" dalam *Tonil: Jurnal Kajian Sastra, Teater, dan Sinema*. Volume 1 Nomor 2. Tonil Press: Yogyakarta.
- Riffaterre, Michael. 1978. *Semiotics of Poetry*. Indiana University Press: Bloomington London.
- Rosidi, Ajip. 1968. *Cerita Pendek Indonesia*. Gunung Agung: Jakarta.
- , 1986. *Ikhtisar Sejarah Sastra Indonesia*. Bina Cipta: Bandung.

- . 1988. *Sedjarah Sastra Indonesia*. Pustaka Jaya: Jakarta.
- . 1994. "Engku Navis" dalam *Otobiografi A. A. Navis: Satiris dan Suara Kritis dari Daerah*. Gramedia: Jakarta.
- Sastrowardoyo, Subagio. 1989. *Pengarang Modern Sebagai Manusia Perbatasan*. Balai Pustaka: Jakarta.
- Selden, Raman. 1996. *Panduan Pembaca Teori Sastra Masa Kini*. Terjemahan Rachmat Djoko Pradopo. Gadjah Mada University Press: Yogyakarta.
- Sulastri. 1997. "Kumpulan Cerpen Robohnya Surau Kami Karya A. A. Navis: Analisis Resepsi Sastra. Tesis. Pascasarjana Universitas Gajah Mada.
- Sumardjo, Jakop. 1979. *Novel Indonesia Mutakhir Sebuah Kritik*. NV. Nur Cahaya: Yogyakarta.
- Suseno, Franz Magnis. 1984. *Etika Dasar: Masalah-masalah Pokok Dasar Moral*. Kanisius: Yogyakarta.
- Syukri, K. H. M. Zen. 2001. *Melepaskan Diri dari Bahaya Syirik*. Penerbit Universitas Sriwijaya: Palembang.
- Tarfsir dkk. 2002. *Moralitas Al-Qur'an dan Tantangan Modernitas*. Gama Media: Semarang.
- Teeuw, A. 1983. *Membaca dan Menilai Sastra*. Gramedia: Jakarta.
- . 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Pustaka Jaya: Jakarta.
- . 1989. *Sastra Indonesia Moderen II*. Pustaka Jaya: Jakarta.
- Udin, Syamsuddin dkk. 1985. *Memahami Cerpen-cerpen A. A. Navis*. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa: Jakarta.
- Ulwan, Abdullah Nashih. 2002. *Pendidikan Anak dalam Islam 1*. Terjemahan Jamaludin Miri. Pustaka Amani: Jakarta.
- . 2002a. *Pendidikan Anak dalam Islam 2*. Terjemahan Jamaludin Miri. Pustaka Amani: Jakarta.
- Wahid, Abdurrahman. 1994. "Karya-karya A. A. Navis: Pencarian Ethos Sosial Baru" dalam *Otobiografi A. A. Navis: Satiris dan Suara Kritis dari Daerah*. Gramedia: Jakarta.



-----, 2001. *Menggerakkan Tradisi*. LKiS: Yogyakarta.

Wellek, Rene dan Austen Warren. 1995. *Teori Kesusastraan*. Terjemahan Melani Budianta. Gramedia: Jakarta.

Zoest, Aart van. 1993. *Semiotika*. Terjemahan Ani Soekowati. Yayasan Sumber Agung: Jakarta.