



DAFTAR ISI

halaman

PRAKATA.....	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
ABSTRACT.....	xii
INTISARI.....	xiii
BAB I PENGANTAR.....	1
A. Latar belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	7
D. Tinjauan Pustaka.....	8
E. Kerangka Teoretis.....	10
F. Metode Penelitian	13
G. Sistematika Penulisan.....	13
BAB II KERAMIK.....	15
A. Pengertian Keramik.....	15
B. Latar Belakang Keberadaan Keramik di Indonesia.....	18
C. Jenis-jenis Keramik.....	27
D. Penggunaan Keramik.....	30
E. Proses Pembuatan Keramik.....	41
BAB III KONDISI LINGKUNGAN DAN MASYARAKAT KABUPATEN PURWAKARTA, JAWA BARAT.....	49
A. Kondisi Geografis.....	49
B. Daerah Tujuan Wisata di Purwakarta.....	50
C. Kerajinan Keramik Desa Anjun.....	54
D. Kondisi Lingkungan Masyarakat.....	56
E. Mitologi Masyarakat Plered.....	67
F. Perkembangan Sentra Keramik Plered.....	71
G. Proses Produksi Keramik Plered.....	77



BAB IV ANALISIS KERAMIK PLERED SEBAGAI PRODUK SENI WISATA.....	98
A. Analisis Keramik Plered.....	98
B. Keramik Plered Sebagai Produk Seni Wisata.....	122
C. Dampak Pariwisata Terhadap Sentra Keramik Plered....	130
BAB V KESIMPULAN.....	138
KEPUSTAKAAN.....	142
LAMPIRAN.....	146



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Gerabah masa Neolitik, hasil ekskavasi di situs Kelapa Dua (Jakarta) berupa fragmen kaki cawan (pedupaan). (Santoso Soegondho,1995)	21
2. (A) Tempayan silindris berukuran besar berisi tulang-tulang manusia lengkap, dalam posisi jongkok pada penguburan prasejarah di situs Plawangan (1500 Sebelum Masehi-400 Masehi);(B) Periuk berukuran sedang dipakai sebagai bekal kubur di situs Gilimanuk, Bali sekitar 150-350 Masehi. (Album Keramik Tradisional, 1984)	22
3. Lampu minyak yang ditemukan di situs Trowulan dalam dua macam bentuk. Dua buah berbentuk piring kecil dengan corong pada mulutnya, dan sebuah lagi memiliki kaki seperti terompet. (Santoso Soegondho, 1995)	23
4. Gerabah dari situs Banten lama jenis piring persegi empat panjang dengan ukuran lebar 10,5 cm, panjang 22 cm, tinggi 2 cm. (Santoso Soegondho,1995)	24
5. Mangkuk biru putih keramik Cina, akhir abad 17 (Pusat Penelitian Arkeologi Nasional, 1993)	26
6. Cangkir biru putih keramik Jepang/Hizen, tahun 1740- 1790. (Pusat Penelitian Arkeologi Nasional, 1993)	26