

## DAFTAR RUJUKAN

- Awanita, Made. 2008. *Membentuk Kepribadian Anak dalam Kandungan (Sebuah Implementasi Keluarga Perspektif Agama Hindu)*. Surabaya: Paramita.
- Baroroh Baried, Siti. dkk. 1985. *Pengantar Teori Filologi*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Damono, Sapardi Djoko. 1978. *Sosiologi Sastra, Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- Faturahman, Oman. 2015. *Filologi Indonesia Teori dan Metode* (Pertama). Jakarta: Prenadamedia Group bekerjasama dengan UIN Jakarta Press.
- Florida, Nancy K. 2003. *Menyurat yang Silam Menggugat yang Menjelang*. Yogyakarta: Bentang.
- Lubis, Nabilah. 1996. *Naskah, Teks, dan Metode Penelitian Filologi*. Jakarta: Forum Kajian Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab IAIN Syarif Hidayatullah.
- Medera, I Nengah. 1982. *Kakawin dan Mabebasan di Bali*. Denpasar: Jurusan Sastra Daerah, Fakultas Sastra, Universitas Udayana.
- \_\_\_\_\_. dkk. 2005. *Pedoman Pasang Aksara Bali*. Denpasar: DISBUD Bali.
- Prayitno, U. S. (2019). Ajeg Bali Dan Modal Sosial: Studi Sosiologi Terhadap Perubahan Sosial Masyarakat Bali. *Aspirasi: Jurnal Masalah-Masalah Sosial*, 7(2), 113-126.
- Pudjiastuti, Titik. 2006. *Naskah dan Studi Naskah*. Bogor: Akademia. Ratna, Nyoman Kuntha. 2008. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kuntha. 2008. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Saktimulya, Sri Ratna. 2016. *Naskah-Naskah Skriptorium Pakualaman Periode Paku Alam II (1830-1858)*. Jakarta: KPG dan EFO.
- Sangidu. 2016. *Tugas Filologi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sheldon Pollock, B. A.-m. 2015. *World Philology*. London, England: Harvard University Press.
- Suastika I Made . 1985. . 'Konsepsi Kelepasan Se orang Penyair (Studi Pendahuluan Karya-karya Ida Pedanda Made Sidemen)'. Makalah dalam Seminar Baliologi Denpasar.
- Sudibyo. 2007. *Kembali ke Filologi: Filologi Indonesia dan Tradisi Orientalisme*. HUMANIORA, 19(02), 107-118.

- Suseno, Franz Magnis. 1984. *Etika Jawa*. Jakarta: Gramedia.
- Swastika, I Ketut Pasek. 2005. *Suputra dan Bhakti Kepada Leluhur*. Denpasar: CV. Kayumas Agung.
- Van Der Molen, Willem. 2011. *Kritik Teks Jawa: Sebuah Pemandangan Umum dan Pendekatan Baru yang Diterapkan kepada Kunjarakarna*. (Achadiati, Ed.) (Pertama). Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Zoetmulder, P.J. 1983. *Kalangwan Sastra Jawa Kuno Selayang Pandang*. Jakarta: Djambatan.
- \_\_\_\_\_. & S.O.Robson. 1995. *Kamus Jawa Kuno Indonesiaa*. Cetakan ke-3. Jakarta: Gramedia.