



## **DAFTAR ISI**

HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....	iii
PERSEMBERAHAN .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI.....	vii
Daftar Tabel .....	xi
Daftar Gambar.....	xii
Abstrak .....	xiv
Abstract .....	xv
Glosarium.....	xvi
BAB I .....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Permasalahan .....	17
1. Rumusan masalah .....	17
2. Pertanyaan penelitian .....	17
C. Keaslian Penelitian .....	17
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	18
1. Tujuan penelitian .....	18
2. Manfaat penelitian .....	18
E. Urgensi dan Kebaruan Penelitian.....	19
1. Urgensi.....	19
2. Kebaruan.....	19
F. Teorisasi .....	20
1. Penelitian terdahulu .....	20
2. Landasan teori.....	26
3. Konseptualisasi .....	36
4. Asumsi penelitian .....	40



G. Metode Penelitian .....	40
1. Pendekatan .....	40
2. Metode .....	42
3. Unit analisis .....	42
4. Teknik pengumpulan data.....	43
5. Teknik analisis data .....	44
H. Limitasi Penelitian.....	46
BAB II.....	47
A. Peran Media Sosial Dalam Mendorong Konstruksi Nasionalisme .....	47
B. Diskusi Teori Nasionalisme.....	54
C. Diskusi Teori Ekologi Media.....	60
D. Media Sosial: Konsep dan Makna .....	63
E. Memahami Logika Media Sosial .....	72
F. Arsitektur Twitter .....	85
G. Sintesis Baru Nasionalisme dan Twitter.....	113
BAB III .....	121
A. Evolusi Ekosistem Media Digital di Indonesia .....	122
B. Evolusi Ekosistem Media Sosial di Indonesia.....	124
C. Konteks Politik, Sosial dan Budaya Media Sosial di Indonesia .....	130
1. Media Massa dan Komunikasi Politik Tingkat Global.....	130
2. Media Sosial dan Komunikasi Politik Tingkat Global .....	132
3. Media Massa dan Komunikasi Politik di Indonesia .....	132
4. Konteks Sosial dan Politik Media Sosial di Indonesia .....	138
D. Konteks Ekonomi Media Sosial di Indonesia .....	139
E. Indonesia dalam Konteks Politik, Sosial, dan Budaya .....	150
BAB IV .....	153
A. Struktur jaringan pengguna berpengaruh di #HUTRI76 .....	153
B. Struktur Pesan pada Jaringan #HUTRI76.....	160
C. Struktur Media pada #HUTRI76: Twitter sebagai ‘Hub’ .....	165



BAB V .....	182
A. Informasi Didistribusikan oleh Publik atau Pengguna Sendiri.....	202
B. Diskusi Bersifat Terbuka Untuk Publik.....	206
C. Diskusi Bersifat Nyata ( <i>Real-Time</i> ).....	214
BAB VI .....	230
A. Peningkatan (Enhancement) .....	234
1. Curahan Isi Hati .....	234
2. Efek Bola Salju ( <i>Snowball Effect</i> ) .....	244
3. Prosumer yang melahirkan nasionalisme hibrid .....	248
4. Percakapan langsung antara pemerintah dengan masyarakat .....	276
5. Jangkauan yang luas .....	279
6. Kenyamanan ( <i>conviviality</i> ) .....	284
7. Kemudahan berbagi tautan, cuitan ulang, <i>likes</i> dan <i>reply</i> .....	289
B. Keusangan (Obsolete).....	293
1. Meninggalkan Ketergantungan Informasi dari Produsen dan Beralih ke Permintaan Konsumen.....	293
2. Siaran Terjadwal .....	294
3. Situs Independen.....	297
4. Dari Jurnalisme Tradisional ke Jurnalisme <i>Ambient</i> .....	298
C. Mendapatkan kembali (Retrieve).....	312
1. Struktur relasional ' <i>following/mengikuti</i> ' .....	313
2. Mekanisme diskusi sehari-hari tentang nasionalisme ( <i>banal ‘conversation’ nationalism</i> ) .....	314
3. Percakapan menggunakan simbol.....	320
D. Pembalikan (Reverse).....	326
1. Masalah Privasi.....	327
2. Masalah Perundungan .....	328
3. Hiruk Pikuk Percakapan .....	331
4. Kata-kata Umpatan dan Caci Maki.....	337
5. Berita Palsu .....	338
6. Kesenjangan Berita .....	339



BAB VII.....	348
A. KESIMPULAN .....	348
1. Temuan dan Implikasi .....	348
2. Refleksi Peneliti Terhadap Penelitian Media Sosial Twitter .....	353
3. Pertimbangan Etis Penelitian .....	355
B. SARAN.....	357
DAFTAR PUSTAKA .....	359