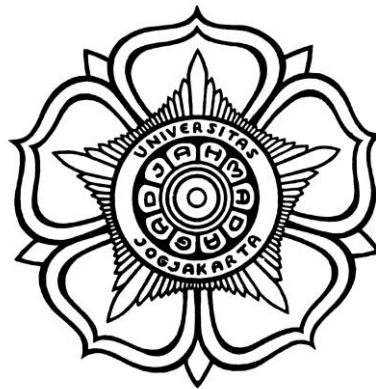


**CITRA PEREMPUAN TOKOH GA-RYUNG  
DALAM DRAMA KOREA “역적: 백성을 훔친 도적”  
(REBEL: THIEF WHO STOLE THE PEOPLE)**

**SKRIPSI**



**Oleh:**

**WAHYU WARDANI**

**19/443331/SA/19820**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN KOREA  
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2023**

**WOMEN IMAGE OF GA-RYUNG’S CHARACTER  
IN KOREAN DRAMA “역적: 백성을 훔친 도적”  
(REBEL: THIEF WHO STOLE THE PEOPLE)**

**AN UNDERGRADUATE THESIS**



**WAHYU WARDANI**

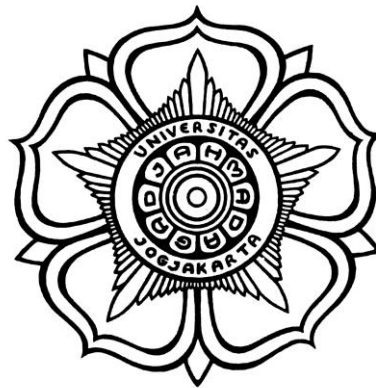
**19/443331/SA/19820**

**KOREAN LANGUAGE AND CULTURE PROGRAM  
DEPARTMENT OF LANGUAGE AND LITERATURE  
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA**

**2023**

한국 드라마 “역적: 백성을 훔친 도적”에 그려진 캐릭터 ‘가령’의 여성 이미지

논문



와흐유 와르다니

19/443331/SA/19820

가자마다대학교

인문대학

언어문학과

한국어문화학과

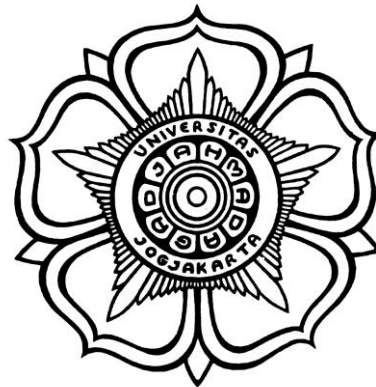
족자카르타

2023

**CITRA PEREMPUAN TOKOH GA-RYUNG  
DALAM DRAMA KOREA “역적: 백성을 훔친 도적”  
(REBEL: THIEF WHO STOLE THE PEOPLE)**

**SKRIPSI**

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana  
pada Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Korea



**diajukan oleh:**

WAHYU WARDANI

19/443331/SA/19820

**Pembimbing:**

Dr. Hwang Who Young, M.A.

**PROGRAM SARJANA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA**

**2023**



## PENGESAHAN

### CITRA PEREMPUAN TOKOH GA-RYUNG DALAM DRAMA KOREA “역적: 백성을 훔친 도적” (REBEL: THIEF WHO STOLE THE PEOPLE)

Oleh

Wahyu Wardani

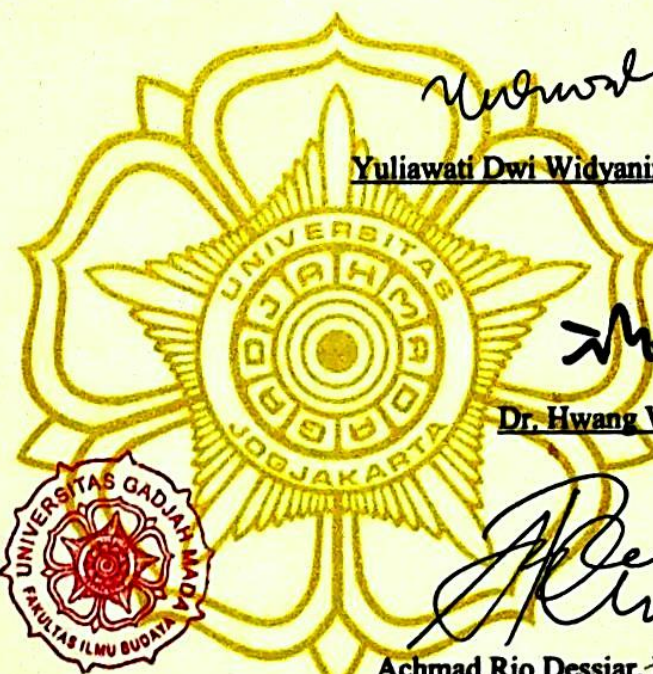
19/443331/SA/19820

Skripsi ini telah diuji pada tanggal 1 Desember 2023 dan dinyatakan lulus.

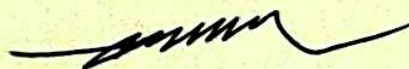
  
Yuliawati Dwi Widyaningrum, S.S., M.A.  
Ketua Penguji

  
Dr. Hwang Who Young, M.A.  
Sekretaris

  
Achmad Rio Dessiar, B.A., M.A., Ph.D.  
Penguji Utama



Mengetahui,  
Kepala Departemen Bahasa dan Sastra



Dr. Sudibyo, M.Hum.

NIP. 196103211988031002