

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR SINGKATAN	xiii
DAFTAR ISTILAH	xiv
INTISARI	xv
ABSTRACT	xvi

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	5
1.4 Tinjauan Pustaka	5
1.5 Landasan Teori.....	10
1.6 Metode Penelitian.....	13

BAB II

ARKEOLOGI DAN FILM

2.1 Film Arkeologi	16
2.2 Tren Genre Film Berunsur Arkeologi	18
2.3 Studi Film Pada Kajian Arkeologi Publik.....	29

BAB III

FILM THE DIG

3.1 Alur Film.....	36
3.1.1 Orientasi	37
3.1.1.1 Stasis: Pengenalan Tokoh dan Latar Belakang Cerita	37
3.1.1.2 Pemicu: Insiden Basil Tertimbun di Kotak Galian	38
3.1.2 Pengembangan	40
3.1.2.1 Pengenalan Konflik: Penggalan di Gundukan Pilihan Edith	40
3.1.2.2 Komplikasi	41
3.1.2.3 Klimaks: Penemuan Harta Karun dari Era Anglo-Saxon	43
3.1.2.4 Kemunduran: Peristiwa Setelah Penggalan	45
3.1.3 Resolusi	45
3.2 Genre Film	46
3.3 Bentuk Adaptasi dari Novel ke Film.....	48
3.3.1 Dugaan Edith tentang Temuan.....	48
3.3.2 Penyebutan “Little Egypt”	49
3.3.3 Informasi tentang Pencarian Sebelumnya.....	49
3.3.4 Alasan Basil Memilih Gundukan yang Pertama	50
3.3.5 Temuan Manik-Manik Kaca dan Keramik	50
3.3.6 Komparasi dengan Penemuan Serupa di Tempat Lain	51
3.3.7 Peniadaan Tokoh.....	52

3.3.8 Penambahan Tokoh.....	54
3.3.9 Perubahan Nama Tokoh.....	54
3.3.10 Narasi Temuan yang Tidak Sejalan di Novel.....	55
3.3.11 Hubungan Romansa di antara Stuart dan Peggy	56

BAB IV

ANALISIS FILM THE DIG

4.1 Analisis Semiotika	58
4.2 Informasi Arkeologis	80
4.2.1 Arkeolog.....	80
4.2.2 Peran Arkeolog.....	82
4.2.3 Hambatan dan Masalah pada Proyek Arkeologi.....	83
4.2.4 Hubungan antara Arkeolog dan Publik	86
4.2.5 Keterlibatan Publik pada Penggalan Arkeologis	87
4.2.6 Interpretasi Arkeologi	87
4.2.7 Penggalan Arkeologis	92
4.2.8 Perlakuan terhadap Situs dan Temuan	96

BAB V

KESIMPULAN.....	99
------------------------	-----------

DAFTAR RUJUKAN	103
-----------------------------	------------

LEMBAR PENYATAAN PUBLIKASI.....	107
--	------------