



DAFTAR RUJUKAN

- Anshori, D. S. (2017). *Etnografi Komunikasi: Perspektif Bahasa*.
- Baryadi. (2002). *Dasar-Dasar Analisis Wacana dalam Bahasa*. Pustaka Ganda Suli.
- Blust R. (2013). Austronesian languages. In *The World's Major Languages*.
<https://doi.org/10.4324/9781315644936-47>
- Dako, R. T. (2017). *Wacana Interaksional pada Prosesi Adat Motolobalango Masyarakat Gorontalo*.
- Foley, W. (1997). Anthropological Linguistics: An Introduction. In *Language* (Vol. 46, Issue 1, p. 229). <https://doi.org/10.2307/412430>
- Foucault, M. (1972). The Archeology of Knowledge and The Discourse on Language. London: Tavistock Publication. *The Archeology of Knowledge and The Discourse on Language*. London: Tavistock Publication.
- Fox, J. (1986). *Bahasa Sastra dan Sejarah: Kumpulan Karangan Mengenai Masyarakat Pulau Roti*. Jakarta: Penerbit Djambatan. 16(4), 397–410.
- Hymes, D. (1974). *Foundation in Sociolinguistics. An Ethnographic Approach*. London: Routledge. <http://eprints.unm.ac.id/19564/>
- Hymes, D. (2010). Dell hymes and the ethnography of communication. *The SAGE Handbook of Sociolinguistics*, January 2010, 57–66.
<https://doi.org/10.4135/9781446200957.n4>
- Kapita, O. H. (1988). “Agama Marapu di Pulau Sumba.” *Panitia Penerbit Naskah-Naskah Kebudayaan Daerah Sumba, Dewan Penata Layanan Gereja Kristen Sumba, Waingapu*, 1933, 259–260.
- Keraf, G. (2009). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Gramedia Pustaka Utama.
- Kramsch, C. (1998). *Language and Culture* (Vol. 4, Issue 2). University Press.
<https://doi.org/10.23887/ijssb.v4i2.24200>



- Kurniasari, P. (2020). *Analisis Gaya Bahasa pada Wacana Panyandra dalam Rangkaian Upacara Pernikahan Adat Jawa*. Universitas Gadjah Mada.
- Mills. (1998). *Discourse*. London: Routledge. 4.
- Moloeng. (2006). Metodologi Penelitian Kualitatif, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2006). *Bandung: PT Remaja Rosdakarya*,.
- Mulyana. (2005). *Kajian Wacana: Teori, Metode dan Aplikasi Prinsip-Prinsip Wacana*.
- Mulyana. (2018). WACANA SEREMONIAL PIDATO DALAM UPACARA PERKAWINAN ADAT JAWA (Speech Ceremonial Discourse in The Javanese Tradition Wedding Ceremony). *Sirok Bastra*, 6(2). <https://doi.org/10.37671/sb.v6i2.129>
- Pahlufianti, Y., & Suhandano, S. (2022). Peristiwa Tutur Upacara Pulang-Memulangkan Adat Melayu Sambas. *Lingua Susastra*, 3(1), 1–10. <https://doi.org/10.24036/ls.v3i1.73>
- Pradopo. (2009). *Pengkajian puisi*. Gadjah Mada University Press. <https://doi.org/10.24252/shautuna.v2i2.19180>
- Pratama, N. (2021). *Wacana Upacara Bajadi: Pandangan Masyarakat Dayak Tomun Lamandau Mengenai Pernikahan*.
- Raru, G. (2016). Tuturan Ritual Hambor Haju Pada Masyarakat Manggarai Sebuah Kajian Linguistik Kebudayaan. *Paradigma, Jurnal Kajian Budaya*, 6(1), 28. <https://doi.org/10.17510/paradigma.v6i1.79>
- Spradley, J. P. (1997). *Metode Etnografi, Penerjemahan: Misbah Zulfa Elizabeth, Tiara Wacana*. <https://doi.org/10.15294/sutasoma.v10i2.59500>
- Sumarsono. (2002). *Sosiolinguistik*. Simposium Nasional Akuntansi XX Jember,
- Sylvie Meiliana. (2020). Eksistensi tradisi Lisan Cakap Lumat Dalam Upacara Adat Perkawinan Karo. *Litera*, 19, 157–172.



Tarigan, H. (2009). *Pengajaran Wacana.*

<https://doi.org/10.26858/retorika.v11i1.4989>

Umar, F. A. (2011). Wacana tujaqi pada prosesi adat perkawinan masyarakat suwawa provinsi gorontalo. *Bahasa Dan Seni*, 39(1), 27–37.

Van Dijk, T. A. (2001). *Critical discourse analysis.*

<https://doi.org/10.25273/widyabastra.v8i01.6762>

Yudiyanti. (2013). *Wacana Bahasa Jawa Pambiwara dalam Upacara Penikahan Adat Jawa di Surakarta.*

Yule, G. (2010). *The Study of Language.*

Zakiah, K. (2005). *Penelitian Etnografi Komunikasi Tipe dan Metode.* 1–8.