

DAFTAR ISI

JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
ABSTRAK.....	iii
ABSTRACT.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR ISTILAH.....	viii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.4.1 Manfaat Akademis.....	6
1.4.2 Manfaat Praktis.....	6
1.5 Kajian Pustaka.....	6
1.6 Kerangka Berpikir Teori.....	9
1.6.1 Konstruksi Sosial.....	11
1.6.2 <i>Moral Judgement</i>	12
1.6.3 <i>Technology Acceptance Model</i> (TAM).....	13
1.7 Metode Penelitian.....	14
1.7.1 Jenis Penelitian	14
1.7.2 Pengumpulan Data.....	15
BAB II PEMBAJAKAN: HISTORI, EVOLUSI & SITUS WEB PAHE.IN.....	16
2.1 Fenomena Pembajakan dalam Lingkup Masyarakat Modern	16
2.1.1 Pembajakan Film Sebelum Dimulainya Era Digitalisasi.....	16
2.1.2 Peralihan Format Tontonan Berbasis CD (<i>Compact Disc</i>) Menjadi Layanan SVOD (<i>Subscription video-on-demand</i>).....	21
2.1.3 Fenomena Pembajakan di Berbagai Belahan Dunia.....	24
2.2 Situs Web Pahe.in dan Komunitas Virtualnya.....	26
2.2.1 Pahe.in: Situs Web Unduh Film/Serial TV Gratisan.....	26

2.2.2	Pahe.in dalam Komunitas Virtual (Discord).....	28
-------	--	----

BAB III	ANALISIS OBROLAN & DISKUSI DALAM FORUM DISCORD PAHE.IN.....	31
---------	---	----

3.1	Pembajakan Digital pada Platform Streaming Online (Disney+).....	31
3.2	Wacana Kontroversi dari Aktivitas Mengunduh Film Secara Gratis dan Regulasi Hukum di Indonesia.....	36
3.3	Persepsi Kemudahan dan Kegunaan dari Aktivitas Mengunduh Film Secara Gratis.....	42
3.4	Mengunduh Film Secara Gratis Sebagai Aktivitas yang Disukai dan Digemari Secara Ekonomis.....	46
3.5	Aktivitas Mengunduh Film Secara Gratis dan Sentimen Negatif Konsumen kepada Perusahaan.....	51
3.6	Moral Judgement, TAM, dan Elemen Kultural dari Aktivitas Mengunduh Film Secara Gratis.....	56

BAB IV	PENUTUP.....	59
--------	--------------	----

4.1	Kesimpulan dan Refleksi Kritis.....	59
4.2	Limitasi Studi.....	61
4.3	Agenda Studi ke Depan/Rekomendasi.....	62

BAB IV	PENUTUP.....	63
--------	--------------	----