

**AMERICAN INFLUENCE IN JAPANESE IMAGINATION: A STUDY OF
SEMIOTIC ON FURUDATE'S *HAIKYUU!!***

A THESIS

Submitted as Partial Fulfilment
For the Degree of Master of Art



Diah Prima Fajarwati
21/476229/PSA/19899

Supervisor
Prof. Dr. Ida Rochani Adi, S.U.

MASTER PROGRAM IN AMERICAN STUDIES
DEPARTMEN OF INTERCULTURAL STUDIES
FACULTY OF CULTURAL SCIENCE
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024

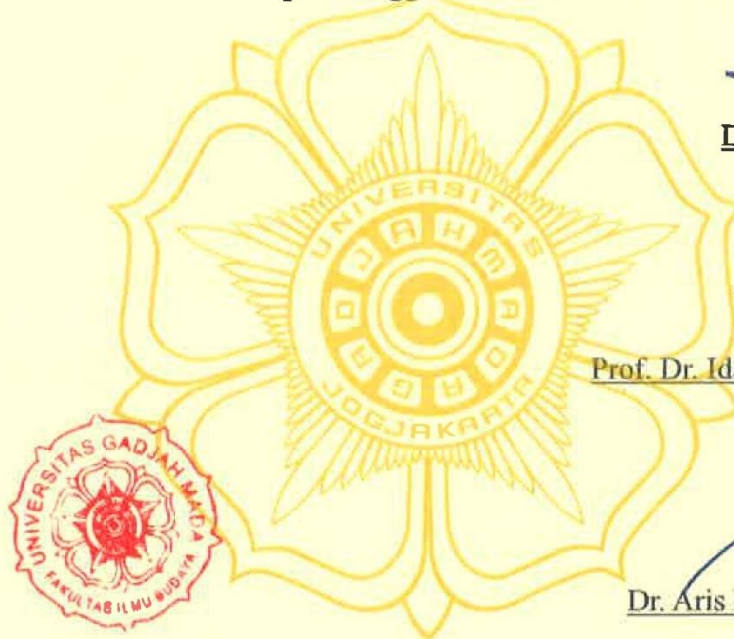
HALAMAN PENGESAHAN TESIS

AMERICAN INFLUENCE IN JAPANESE IMAGINATION: A STUDY OF SEMIOTIC ON FURUDATE'S *HAIKYUU!!*

yang disiapkan dan disusun oleh:

Diah Prima Fajarwati
21/476229/PSA/19899

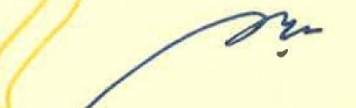
Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
pada tanggal 15 Januari 2024



Dr. Hindun, M.Hum.
Ketua Penguji



Prof. Dr. Ida Rochani Adi, S.U.
Pembimbing



Dr. Aris Munandar, M.Hum.
Penguji

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Master of Arts

Yogyakarta, 22 Januari 2024

Mengetahui,
Ketua Departemen Antarbudaya



Prof. Dr. Sangidu, M.Hum.