

**NARASI MITOS DALAM CERITA FILM SINGSOT
KARYA WAHYU AGUNG PRASETYO:
KAJIAN NARATOLOGI SEYMOUR CHATMAN**

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Bahasa, Sastra, dan Budaya Jawa



diajukan oleh

Amalia Nurhasanah

20/456000/SA/20258

Pembimbing

Dr. Djarot Heru Santosa, M.Hum

**PROGRAM SARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024**



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Narasi Mitos dalam Cerita Film Singsot Karya Wahyu Agung Prasetyo: Kajian Naratologi Seymour Chatman

AMALIA NURHASANAH, Dr.Djarot Heru Santosa, M.Hum.

Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

PENGESAHAN

NARASI MITOS DALAM CERITA FILM SINGSOT KARYA WAHYU AGUNG PRASETYO; KAJIAN NARATOLOGI SEYMOUR CHATMAN

oleh

Amalia Nurhasanah
20/456000/SA/20258

Skripsi ini telah diuji pada 18 Januari 2024 dan dinyatakan lulus.

Ketua Pengaji.

R. Bima Slamet Raharja, S.S., M.A.

Sekretaris Anggota Pengaji

Dr. Djarot Heru Santosa, M.Hum.

Pengaji Utama

Dra. Wiwien Widyawati Rahayu, M.A.

Mengetahui,
Ketua Program Studi

Dr. Daru Winarti, M.Hum.

