

DAFTAR RUJUKAN

- Bassnett, Susan. 1991. *Translation Studies*. Rev. ed. London; New York: Routledge
- Budiarto, A. (t.t.). Bausastra Jawa. Diambil 4 Januari 2024, dari Bausastra Jawa website: <https://budiarto.id/bausastra/>
- Catford, J. C. (1965). *A linguistic theory of translation*. London: Oxford University Press.
- Chaer, Abdul. 2012. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Husnina, K. (2020). *PENGURANGAN DAN PENAMBAHAN DALAM PENERJEMAHAN PIDATO PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA KE DALAM BAHASA INGGRIS* (Universitas Gadjah Mada). Universitas Gadjah Mada. Diambil dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/penelitian/detail/190919>
- Istiqomah, L. (2009). Analisis Penambahan dan Pengurangan Makna (Loss dan Gain) pada Terjemahan Novel *All American Girl* oleh Monica Dwi Chresnayani. *Analisis Penambahan dan Pengurangan Makna (Loss dan Gain) pada Terjemahan Novel All American Girl oleh Monica Dwi Chresnayani*, 172.
- Kusumastuti, D. (2017). *ANALISIS KONTRASTIF KOPULA BAHASA INDONESIA DENGAN BAHASA INGGRIS*. (2).
- Larson, M. L. (1998). Meaning-based Translation: A Guide to Cross-language Equivalence. *Meaning-Based Translation: A Guide to Cross-Language Equivalence*. Diambil dari https://www.academia.edu/37968517/Meaning_based_Translation_A_Guide_to_Cross_language_Equivalence
- Miyondri, P. (2017). Analisis Terjemahan Bahasa Perancis pada Novel Perburuan Karya Pramoedya Ananta Noer. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 17(1), 58. https://doi.org/10.17509/bs_jpbs.v17i1.6958
- Mohammed, Smail Hadj. 2018. "Loss and Gain in Translation: A Comparative Study between Three Translations of Surat 'An-Naas.'" *Dakira* 2018(11):1–14.
- Newmark, Peter. 1988. *A Textbook of Translation*. New York: Prentice-Hall International.
- Nida, Eugene. 1964. *Toward a Sciences of Translating*. Oxford: Pergamon Press.
- Nozizwe, D., & Ncube, B. (2014). *Loss and Gain in Translation: A Case of Court Translations*. 12(1).
- Panessai, I. Y., Iskandar, D., Afriani, Pratiwi, & Effendi, E. (2021). Analisis Teknik Penerjemahan pada Abstrak Jurnal IJAI 6(1). *Journal of Humanities and Social Sciences*, 3(1), 9–22. <https://doi.org/10.36079/lamintang.jhass-0301.187>
- Pascarina, H., Nababan, M. R., & Santosa, R. (2017). Loss dan Gain pada Terjemahan Buku Hukum *The Concept of Law* Karya H. L. A. Hart ke Dalam Versi Bahasa Indonesia "Konsep Hukum." *PRASASTI: Journal of Linguistics*, 2(2), 237. <https://doi.org/10.20961/prasasti.v2i2.1374>

- Pusat Bahasa (Indonesia) (Ed.). (2001). *Tata bahasa Jawa mutakhir*. Jakarta: Pusat Bahasa, Departemen Pendidikan Nasional.
- Rahma, A., Kristina, D., & Marmanto, S. (2018). Analisis Teknik Penerjemahan Adaptasi dan Variasi pada Subtitle Film Batman Versi Bahasa Jawa Mataraman. *PRASASTI: Journal of Linguistics*, 3(1), 13. <https://doi.org/10.20961/prasasti.v3i1.19664>
- Sari, S. M. (2020). TRANSLATION TECHNIQUES OF LOSS AND GAIN IN THE TRANSLATION OF NOVEL IF I STAY. *CaLLs: Journal of Culture, Arts, Literature, and Linguistics*, 6(1), 17–28. <https://doi.org/10.30872/calls.v6i1.1951>
- Verhaar, J. W. M. (2016). *Asas-asas linguistik umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press. Diambil dari <http://opac.library.um.ac.id/>
- Wijaya, I. M. E., Sosiowati, I. G. A. G., & Matradewi, N. K. W. (2020). Loss and Gain in the Translation of Indonesian Novel Entitled “Cantik itu Luka” into “Beauty is a Wound.” *Humanis*, 24(3), 257–265. <https://doi.org/10.24843/JH.2020.v24.i03.p04>