

**ANALISIS KONFLIK BATIN TOKOH UTAMA DALAM
PAKELIRAN WAYANG PURWA LAKON “DEWI SHINTA”
SAJIAN NI ELISHA ORCARUS ALASSO**

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana pada Program Studi Bahasa, Sastra, dan Budaya Jawa



**Diajukan oleh:
Afilia Fathia Permatasari
18/428463/SA/19410**

**PROGRAM STUDI BAHASA, SASTRA, DAN BUDAYA JAWA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024**

PENGESAHAN

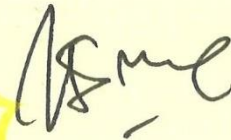
ANALISIS KONFLIK BATIN TOKOH UTAMA DALAM PAKELIRAN WAYANG
PURWA LAKON "DEWI SHINTA" SAJIAN NI ELISHA ORCARUS ALASSO

Oleh
Afilia Fathia Permatasari
18/428463/SA/19410

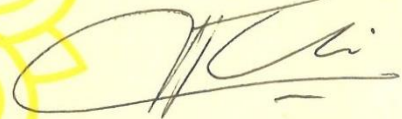
Skripsi ini telah diuji pada 5 Januari 2024 dan dinyatakan lulus.



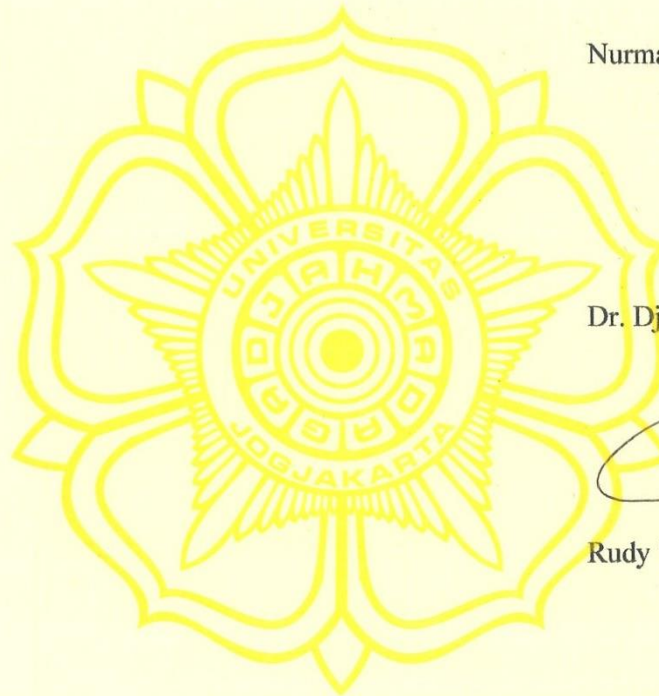
Nurmalia Habibah, S.S.,M.A.
Ketua Penguji



Dr. Djarot Heru Santosa, M.Hum.
Penguji Utama



Rudy Wiratama, S.IP., M.A.
Anggota Penguji



Mengetahui,
Ketua Program Studi Bahasa, Sastra dan Budaya Jawa



Dr. Daru Winarti, M.Hum.