

**ANALISIS WACANA KRITIS IDEOLOGI AGNOSTIK: PERSPEKTIF  
DEKONSTRUKSI JACQUES DERRIDA (STUDI KASUS *KOMIKA* COKI  
PARDEDE)**

**TESIS**

Disusun untuk memenuhi Sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat magister  
pada Program Studi Magister Linguistik



**Diajukan oleh  
Muhammad Aldianto Muheldi**

**Pembimbing  
Dr. Aprillia Firmonasari, S.S., M.Hum., DEA.**

**PROGRAM STUDI MAGISTER LINGUISTIK**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

**2024**

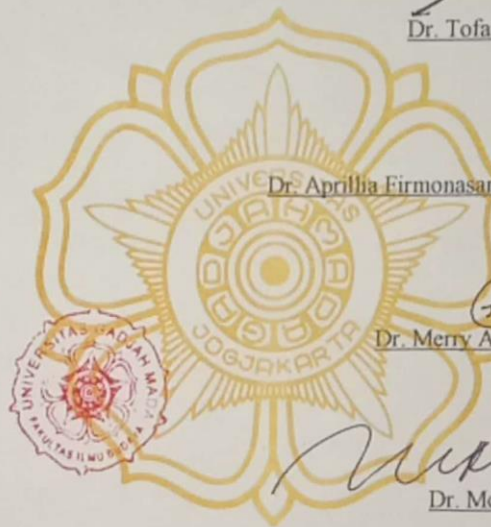
**PENGESAHAN**

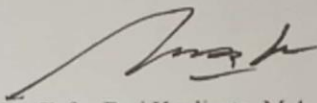
**ANALISIS WACANA KRITIS IDEOLOGI AGNOSTIK PERSPEKTIF  
DEKONSTRUKSI JACQUES DERRIDA (STUDI KASUS KOMIKA COKI  
PARDEDE)**

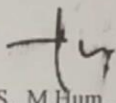
oleh

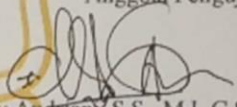
**Muhammad Aldianto Muheldi**  
21/490965/PSA/20086

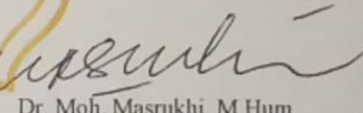
Tesis ini telah diuji pada 9 Januari 2024 dan dinyatakan lulus.



  
Dr. Tofan Dwi Hardjanto, M.A.  
Ketua Penguji

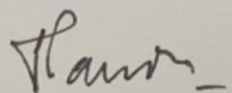
  
Dr. Aprillia Firmonasari, S.S., M.Hum., DEA.  
Anggota Penguji

  
Dr. Merry Andriani, S.S., M.L.C.S.  
Anggota Penguji

  
Dr. Moh. Masrukhi, M.Hum.  
Anggota Penguji

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar  
*Master of Arts (M.A.)*  
Tanggal 16 Januari 2024

Mengetahui,  
Ketua Program Studi

  
Dr. Suhandano, S.S., M.A.