

**SIGNIFIKANSI PUISI *SAEDEULDO SESANGEUL*  
*TTEUNEUNGUNA* (새들도 세상을 뜨는구나) KARYA HWANG JI-U:  
KAJIAN SEMIOTIKA RIFFATERRE**

**SKRIPSI**



**Oleh:**

**DHEA MITA ADFUZA**

**18/428370/SA/19317**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN KOREA**

**DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

**2023**

**THE SIGNIFICANCE OF *SAEDEULDO SESANGEUL TTEUNEUNGUNA* (새들도 세상을 뜨는구나) BY HWANG JI-U:**

**RIFFATERRE'S SEMIOTICS STUDY**

**UNDERGRADUATE THESIS**



**DHEA MITA ADFUZA**

**18/428370/SA/19317**

**KOREAN LANGUAGE AND CULTURE PROGRAM**

**DEPARTMENT OF LANGUAGE AND LITERATURE**

**FACULTY OF CULTURAL SCIENCES**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

**2023**

리파테르의 기호학적 분석을 통한 황지우 시 <새들도 세상을 뜨는구나>의 의미 연구

논문



데아 미타 아드푸자

18/428370/SA/19317

가자마다대학교

인문대학

언어문학부

한국어문화학과

족자카르타

2023

**SIGNIFIKANSI PUISI *SAEDEULDO SESANGEUL TTEUNEUNGUNA***

(새들도 세상을 뜨는구나) **KARYA HWANG JI-U:**

**KAJIAN SEMIOTIKA RIFFATERRE**

**SKRIPSI**

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana  
pada Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Korea



**diajukan oleh:**

Dhea Mita Adfuza

18/428370/SA/19317

**Pembimbing:**

Suray Agung Nugroho, S.S., M.A., Ph.D.

**PROGRAM SARJANA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA**

**2023**

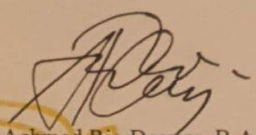
**PENGESAHAN**

**SIGNIFIKANSI PUISI SAEDULDO SESANGEUL TTEUNEUNGUNA (새들도 세상을 뜨는구나) KARYA HWANG JI-U: KAJIAN SEMIOTIKA RIFFATERRE**

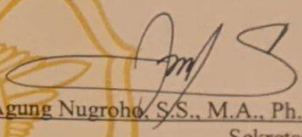
Oleh:

**Dhea Mita Adfuza**  
18/428370/SA/19317

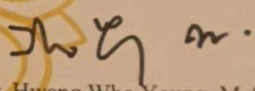
Skripsi ini telah diuji pada 27 September 2023 dan dinyatakan lulus.



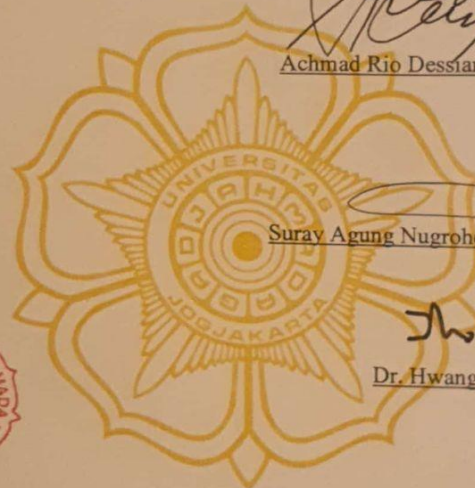
Achmad Rio Desslar, B.A., M.A., Ph.D.  
Ketua Penguji



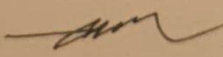
Suray Agung Nugroho, S.S., M.A., Ph.D.  
Sekretaris



Dr. Hwang Who Young, M.A.  
Penguji Utama



Mengetahui,  
Kepala Departemen Bahasa dan Sastra



Dr. Sudibyo, M.Hum.  
NIP 196103211988031002