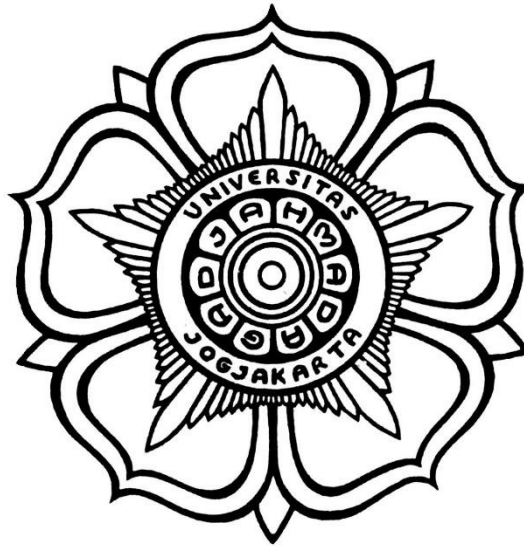


SIGNIFIKANSI PUISI “OWOL SOSHIK” (오월 소식)

KARYA JEONG JI-YONG: KAJIAN SEMIOTIKA RIFFATERRE

SKRIPSI



ARETA CITRANI PUSPA ATHAYA

(19/446268/SA/20026)

PROGRAM STUDI S1 BAHASA DAN KEBUDAYAAN KOREA

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

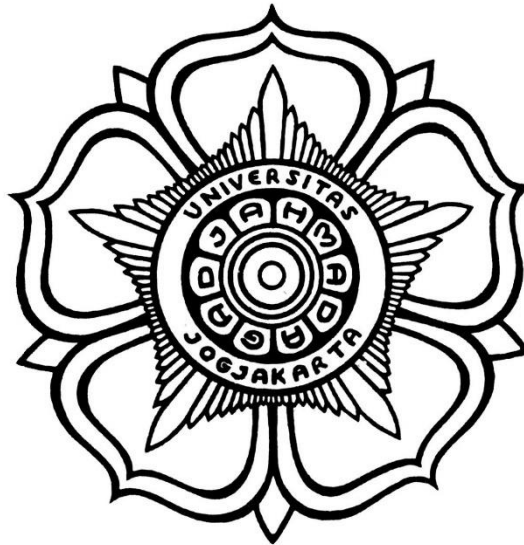
YOGYAKARTA

2023

THE SIGNIFICANCE OF “OWOL SOSHIK” (오월 소식) BY JEONG JI-YONG:

RIFFATERRE’S SEMIOTIC STUDY

UNDERGRADUATE THESIS



ARETA CITRANI PUSPA ATHAYA

19/446268/SA/20026

KOREAN LANGUAGE AND CULTURE PROGRAM

DEPARTMENT OF LANGUAGE AND LITERATURE

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

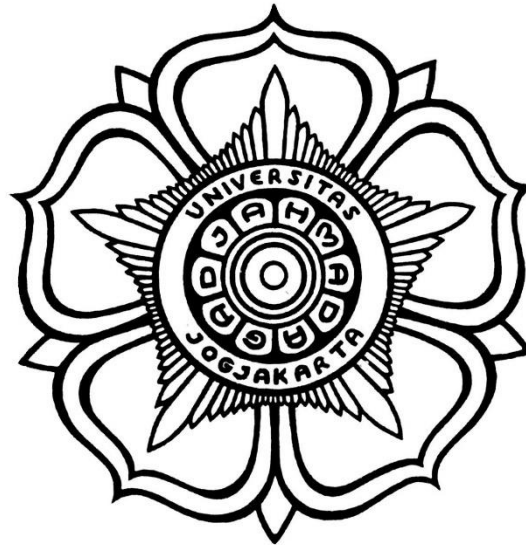
UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2023

리파테르의 기호학적 분석을 통한
정지용의 “오월 소식” 시의 의미 연구

논문



아레타 치트라니 푸스파 아타야

19/446268/SA/20026

가자마다 대학교

인문대학

언어문학부

한국어문화학과

족자카르타

2023

SIGNIFIKANSI PUISI “OWOL SOSHIK” (오월 소식)

KARYA JEONG JI-YONG: KAJIAN SEMIOTIKA RIFFATERRE

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Korea



Diajukan oleh:

Areta Citrani Puspa Athaya

19/446268/SA/20026

Pembimbing:

Suray Agung Nugroho, S.S., M.A., Ph.D.

PROGRAM SARJANA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2023

PENGESAHAN

SIGNIFIKANSI PUISI “OWOL SOSHIK” (오월소식)



KARYA JEONG JI-YONG: KAJIAN SEMIOTIKA RIFFATERRE


oleh

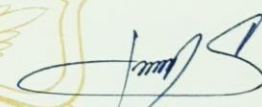
Areta Citrani Puspa Athaya

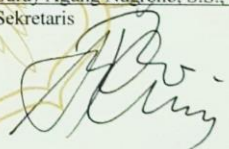
19/446268/SA/20026

Skripsi ini telah diuji pada 5 Desember 2023 dan dinyatakan lulus.



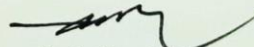

Yuliawati Dwi Widyaningrum, S.S., M.A.
Ketua Penguji


Suray Agung Nugroho, S.S., M.A., Ph.D.
Sekretaris


Achmad Rio Dessiar, B.A., M.A., Ph.D.
Penguji Utama

Mengetahui,

Kepala Departemen dan Sastra



Dr. Sudibyo, M. Hum.
NIP 196103211988031002