

DAFTAR RUJUKAN

- Afifah, Nanda Wardah. 2023. "Unsur-Unsur Intrinsik Cerpen Al-Qalbu Al-Jarīḥu dalam Antologi Cerpen Hikāyātu Ṭabībīn Karya Najīb al-Kailānī: Analisis Struktural". Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
- Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra, Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fathoni, A. A. 2007. *Leksikon Satrawan Arab Modern Biografi & Karyanya*. Yogyakarta: Datamedia.
- Hasibuan, Sammad. 2021. "Deixis Use in "Al-Qalb Al-Jarih" Short Story by Najib Kailani (A Pragmatic Study)". *Jurnal CMES*. Vol. 14. No. 2.
- Kailānī, Najib. 2015. *Hikāyātu Ṭabībīn*. Kairo: Dar Al-Sahuh.
- Kartikasari, Apri & Suprpto, Edy. 2018. *Kajian Kesusastraan (Sebuah Pengantar)*. Magetan: CV. AE Media Grafika.
- Mahendra, Walid Faisyawi. 2022. "(Analisis Unsur Intrinsik) Kajian Strukturalisme Obyektif Dalam Novel Layālī Turkistan Karya Najīb Kailani". Skripsi. Fakultas Ushuluddin, Adab dan Humaniora Institut Agama Islam Negeri Salatiga.
- Mohammad, Herry. 2006. *Tokoh-Tokoh yang Berpengaruh Adab 20*. Jakarta: Gema Insani
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi Cetakan pertama*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2013. *Beberapa Teori Sastra, Metode, Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2017. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rosyad, Abdurrahman Sabili. 2023. "Unsur-Unsur Intrinsik Cerpen Lailu al-Ḥiyārī Dalam Antologi Cerpen Hikāyātu Ṭabībīn Karya Najīb al-Kailānī : Analisis Struktural". Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
- Sayuti, Suminto A. 2019. *Berkenalan dengan Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Cantrik Pustaka.
- Stanton, Robert. 2012. *Teori Fiksi Robert Stanton* (diterjemahkan oleh Sugihastuti dan Rossi Abi Al Irsyad). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Suwinardi. 2017. "Profesionalisme Dalam Bekerja". *Jurnal ORBITH*. Vol. 13. No. 2.

Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra Terbitan ke-1*. Jakarta: Pustaka Jaya.

Wiratama, Ahmad Sidiq. 2015. "Unsur-Unsur Intrinsik Cerpen Mata Naudu Dalam Antologi Cerpen Al-Alamu Ad-Dayyiqu Karya Najib Al-Kailani: Analisis Struktural". Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.

Sumber Acuan Internet

Geografi.org. 2017. "Geografi Negara Mesir" dalam <https://www.geografi.org/2017/08/geografi-negara-mesir.html>. Diakses pada tanggal 12 Januari 2024 pukul 07:51 WIB.

KBBI Daring. 2016. "berdedikasi" dalam <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/berdedikasi>. Diakses pada tanggal 17 Januari 2024 pukul 18:05 WIB.

KBBI Daring. 2016. "dedikasi" dalam <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/dedikasi>. Diakses pada tanggal 17 Januari 2024 pukul 18:00 WIB.

KBBI Daring. 2016. "manipulasi" dalam <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/manipulasi>. Diakses pada tanggal 17 Januari 2024 pukul 18:30 WIB.

KBBI Daring. 2016. "manipulatif" dalam <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/manipulatif>. Diakses pada tanggal 17 Januari 2024 pukul 18:35 WIB.

KBBI Daring. 2016. "profesional" dalam <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/profesional>. Diakses pada tanggal 12 Januari 2024 pukul 07:49 WIB.

Maula, Haris F. 2021. "Kehormatan atau Kejahatan? Honor Killings dalam Perspektif CEDAW" dalam <https://crcs.ugm.ac.id/kehormatan-atau-kejahatan-honor-killings-dalam-perspektif-cedaw/>. Diakses pada tanggal 27 November 2023 pukul 07:19 WIB.

Wicaksono, Andri. 2014. *Menulis Kreatif Sastra dan Beberapa Model Pembelajarannya*. Yogyakarta: Garudhawaca. Diakses dari https://books.google.co.id/books?id=Q_wYAwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=id#v=onepage&q&f=false