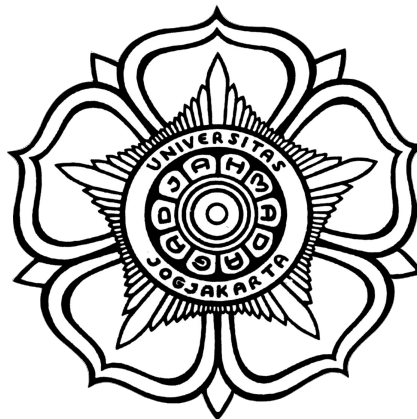


**MAKNA PUISI “*AYYUHĀ AL-LAILU*”
DALAM ANTOLOGI *AGĀNĪ AL- ḤAYĀTĪ*
KARYA ABŪ AL-QĀSIM ASY-SYĀBĪ:
ANALISIS SEMIOTIK RIFFATERRE**

SKRIPSI

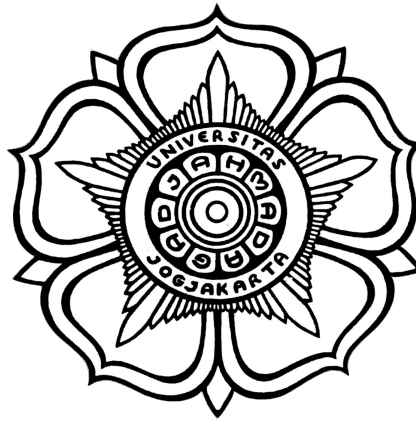


**Revanda Nur Rizky
18/428436/SA/19383**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024**

**THE SIGNIFICANCE OF POETRY “*ĀYYUHĀ AL-LAILU*”
IN THE ANTHOLOGY *AGĀNĪ AL-ḤAYĀTĪ*
BY ABŪ AL-QĀSIM ASY-SYĀBĪ:
RIFFATERRE SEMIOTICS ANALYSIS**

UNDERGRADUATE THESIS



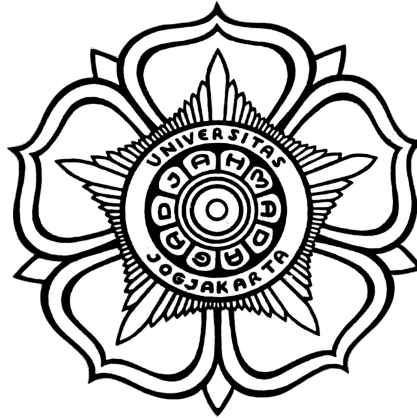
**Revanda Nur Rizky
18/428436/SA/19383**

**FACULTY OF CULTURAL SCIENCE
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2024

المعنى في المعنى لقصيدة "أيها الليل"
في ديوان أغاني الحياة لأبي القاسم الشابي:
تحليل سيميوطقي لريفاتر

أطروحة



رفاندا نور رزقي

١٩٣٨٣/أ.س/٤٢٨٤٣٦/١٨

قسم اللغة العربية وأدبها بكلية علوم الثقافة

جامعة كاجه مادا

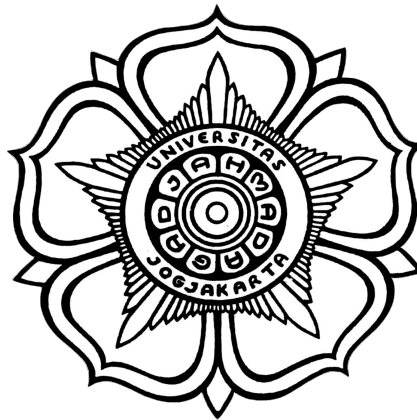
يوكياكرتا

٢٠٢٤

**MAKNA PUISI “*AYYUHĀ AL-LAILU*”
DALAM ANTOLOGI *AGĀNĪ AL-ḤAYĀTĪ*
KARYA ABŪ AL-QĀSIM ASY-SYĀBĪ:
ANALISIS SEMIOTIK RIFFATERRE**

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Sastra Arab



diajukan oleh:

Revanda Nur Rizky

18/428436/SA/19383

Pembimbing:

Dr. Hindun, M.Hum.

**PROGRAM SARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2023

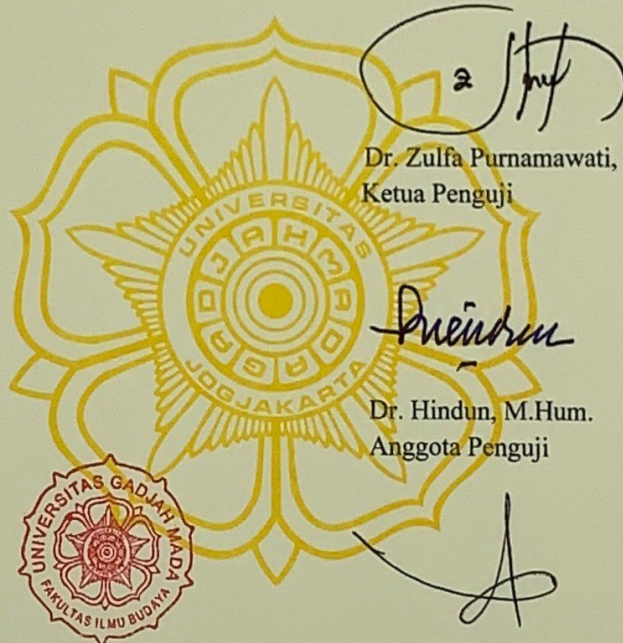
PENGESAHAN

MAKNA PUISI "AYYUHĀ AL-LAILU"
DALAM ANTOLOGI AGĀNĪ AL-ḤAYĀTĪ
KARYA ABŪ AL-QĀSIM ASY-SYĀBĪ:
ANALISIS SEMIOTIK RIFFATERRE

Oleh:

Revanda Nur Rizky
18/428436/SA/19383

Skripsi ini telah diuji pada 9 Januari 2024 dan dinyatakan lulus.

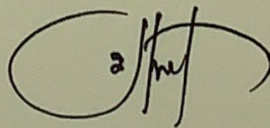


Dr. Zulfa Purnamawati, S.S. M. Hum.
Ketua Penguji

Dr. Hindun, M.Hum.
Anggota Penguji

Hamdan, S.S., M.A.
Anggota Penguji

Mengetahui,
Ketua Program Studi



Dr. Zulfa Purnamawati, S.S. M. Hum.