



DAFTAR ISI

PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	ii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	1
DAFTAR GAMBAR.....	3
DAFTAR TABEL	4
Intisari.....	xii
Abstract.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.2 Masalah Penelitian.....	5
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	5
1.4 Tinjauan Pustaka.....	6
1.5 Landasan/Kerangka Teori	10
1.5.1 Identitas Kultural	10
1.5.2. Identitas dan Rasa Keterikatan	11
1.5.3. Ruang Personal dan Publik.....	12
1.6 Metode Penelitian	14
1.6.1 Lokasi	14
1.6.2. Pengumpulan Data	15
1.6.2.1. Pemilihan informan.....	15
Tabel 1. Profil Informan Bonek Klaten, Boyolali, dan Sragen	17
1.6.2.2. Partisipasi Obrsevasi	18
1.6.2.3. Wawancara Mendalam	18
1.6.3. Insider Ethnography	19
1.6.4. Analisis Data	21



BAB 2	22
GAMBARAN UMUM KOMUNITAS SUPORTE BONEK	22
2.1 Bonek: Komunitas Supoter Pertama dan Terbesar di Indonesia.....	22
2.2. Komunitas Bonek di Solo Raya.....	25
2.2.1 Komunitas Bonek Klaten	27
2.2.2 Komunitas Bonek Sragen	29
2.2.3 Komunitas Bonek Boyolali	31
BAB 3	33
MENGEKSPRESIKAN IDENTITAS SEBAGAI SUPORTE BOLA DI RUANG PRIVAT.....	33
3.1 Proses Mengenal Persebaya dan Menjadi Bonek	33
3.2 Wujud Ekspresi di Ruang Domestik.....	41
3.2.1 Simbol-simbol Bonek dan Persebaya di Dalam Rumah	41
BAB 4	55
MENGEKSPRESIKAN IDENTITAS SEBAGAI BONEK LUAR SURABAYA DI RUANG PUBLIK	55
4.1 Setiap Laga Persebaya adalah Laga Tandang.....	55
4.2 Bentuk Ekspresi di Ruang Publik Temporer	64
4.2.1 Nonton Bareng.....	64
4.2.2 Acara Perayaan Komunitas	73
4.3 Bentuk Ekspresi di Ruang Publik Permanen	85
4.3.1 Mural Persebaya dan Bonek.....	85
BAB 5	100
PENUTUP	100
5.1 Kesimpulan.....	100
5.2 Refleksi.....	105
Daftar Pustaka.....	109



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.	Lemari baju dengan coretan Persebaya dan Bonek (kiri) dan <i>miniflag</i> Bonek Klaten.....	41
Gambar 2.	Mural tentang Persebaya dan Bonek di kamar tidur Wahid Bonek Boyolali.....	43
Gambar 3.	Pigura bertuliskan 'RESTU ORANG TUA HARGA MATI MENDUKUNG PERSEBAYA' di ruang keluarga.....	44
Gambar 4.	Mural logo Persebaya dan Bonek Sragen pada tembok kamar Agung Bonek Sragen.....	46
Gambar 5.	Open tour yang diadakan oleh komunitas Bonek Klaten untuk menyaksikan pertandingan persahabatan antara Persebaya Surabaya vs PSIM Yogyakarta pada tanggal 17 Juli 2022	55
Gambar 6.	Aktivitas nonton bareng pertandingan Persebaya bersama komunitas Bonek Klaten pada tanggal 28 Februari 2022.....	65
Gambar 7.	Nonton bareng pertandingan Persebaya bersama komunitas Bonek Boyolali di kedai makanan pada tanggal 20 November 2022.....	68
Gambar 8.	Nonton bareng pertandingan Persebaya bersama komunitas Bonek Sragen di 'Kedai Planet' pada tanggal 19 Maret 2022.....	69
Gambar 9.	Acara perayaan ulang tahun komunitas Bonek Sragen yang ke-10 tahun di Hotel Palma	74-75
Gambar 10.	Acara perayaan ulang tahun komunitas Bonek Klaten yang ke-12 tahun di Kedai Bikers	77
Gambar 11.	Perayaan ulang tahun komunitas Bonek Boyolali yang ke- tahun pada tanggal 14 Agustus 2022.....	79
Gambar 12.	Logo komunitas Bonek Klaten, Bonek Boyolali, dan Bonek Sragen.....	83
Gambar 13.	Mural bertuliskan 'MEMAYU HAYUNING PERSEBAYA' di Boyolali.....	88
Gambar 14.	Proses penggerjaan mural bertuliskan 'MEMAYU HAYUNING PERSEBAYA' di Boyolali.....	88
Gambar 15.	Mural bertuliskan 'BONEK SRAGEN di Sragen.....	91



"Awakdewe Iki Yo Bonek": Identitas dan Ruang Pendukung Persebaya di Klaten, Boyolali, dan Sragen

Bayoghanta Maulana Mahardika, Dr. Elan Lazuardi, M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2023 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

UNIVERSITAS
GADJAH MADA

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Profil Informan Bonek Klaten, Boyolali, dan Sragen.....16-17