



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**Analisis Jurgem Habermas Terhadap Peran Platform Weverse Sebagai Media Komunikasi K-Pop**  
Kemuning Sekar Langit Ayundinie, Dr. Hastanti Widy Nugroho dan Prof. Lasiyo. M.A, M.M.  
Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**ANALISIS KRITIS JURGEN HABERMAS TERHADAP PERAN  
*PLATFORM WEVERSE* SEBAGAI MEDIA KOMUNIKASI *K-POP***

**SKRIPSI**

Untuk Memenuhi Syarat Lulus S-1  
Program Studi Ilmu Filsafat



Disusun Oleh:

**KEMUNING SEKAR LANGIT AYUNDINIE**

18/429625/FI/04536

**FAKULTAS FILSAFAT  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2023**



## HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

### **ANALISIS KRITIS JURGEN HABERMAS TERHADAP PERAN PLATFORM WEVERSE SEBAGAI MEDIA KOMUNIKASI K-POP**

Disusun oleh:

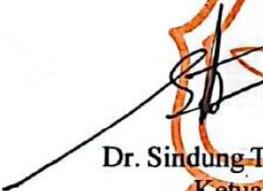
Kemuning Sekar Langit Ayundinie

18/429625/FI/04536

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji

pada tanggal 9 Januari 2024

Susunan Tim Penguji

  
Dr. Sindung Tjahyadi  
Ketua

  
Dr. Supartiningsih, S.S., M.Hum.  
Anggota

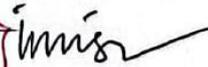
  
Dr. Hastanti Widy Nugroho  
Pembimbing Utama merangkap Anggota

  
Prof. Dr. Lasiyo. M.A., M.M.  
Pembimbing Pendamping merangkap Anggota

Yogyakarta, 17 Januari 2024

Dekan Fakultas Filsafat

Universitas Gadjah Mada

  
Dr. Rr. Siti Murtiningsih, S.S., M.Hum.

NIP. 197112091997032001



## HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Nama : Kemuning Sekar Langit Ayundinie  
NIM : 18/429625/FI/04536  
Tahun Terdaftar : 2018  
Program Studi : Filsafat  
Fakultas/Sekolah : Filsafat

Menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga pendidikan tinggi dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang tertulis diacu dalam skripsi ini serta disebutkan dalam daftar pustaka.

Dengan demikian, saya menyatakan bahwa skripsi ini bebas dari unsur plagiasi dan apabila skripsi ini di kemudian hari terbukti merupakan plagiasi dari hasil karya penulis lain dan/atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan hasil karya penulis lain, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik dan sanksi hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 14 Desember 2023



(Kemuning Sekar Langit Ayundinie)

NIM. 18/429625/FI/04536