

**ANALISIS MOTIF PENUKARAN NASIB OLEH TOKOH UTAMA
DALAM DRAMA 'THE GOLDEN SPOON' (금수저): PERSPEKTIF
PERSONOLOGI MURRAY**

SKRIPSI



Shofia Nabila

19/439501/SA/19645

PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN KOREA

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2023

**ANALYSIS OF THE MOTIVE FOR EXCHANGE FATE BY THE MAIN
CHARACTER IN THE DRAMA 'THE GOLDEN SPOON' (금수저):
MURRAY'S PERSONOLOGY PERSPECTIVE**

AN UNDERGRADUATE THESIS



Shofia Nabila

19/439501/SA/19645

KOREAN LANGUAGE AND CULTURE PROGRAM

LANGUAGE AND LITERATURE DEPARTMENT

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2023

드라마 <금수저>속 주인공의 운명 바꾸기 동기 분석:

머레이의 인간학적 관점

논문



소피아 나빌라

19/439501/SA/19645

가자마다 대학교

인문대학

한국어문화학과

족자카르타

2023

**ANALISIS MOTIF PENUKARAN NASIB OLEH TOKOH UTAMA
DALAM DRAMA 'THE GOLDEN SPOON' (금수저): PERSPEKTIF
PERSONOLOGI MURRAY**

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Korea



Diajukan oleh:

Shofia Nabila

19/439501/SA/19645

Pembimbing:

Achmad Rio Dessiar, B.A., M.A., Ph.D.

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN KOREA
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2023

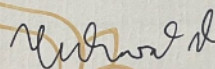
HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

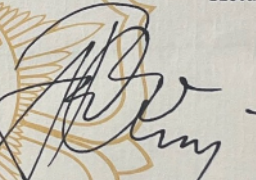
**ANALISIS MOTIF PENUKARAN NASIB OLEH TOKOH UTAMA
DALAM DRAMA 'THE GOLDEN SPOON' (금수저): PERSPEKTIF
PERSONOLOGI MURRAY**

Oleh:
Shofia Nabila
19/439501/SA/19645

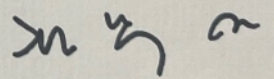
Skripsi ini telah diuji pada 24 November 2023 dan dinyatakan lulus.




Yuliawati Dwi Widyaningrum, S.S., M.A.
Ketua Penguji



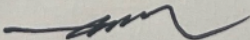
Achmad Rio Dessiar, B.A., M.A., Ph.D.
Sekretaris



Dr. Hwang Who Young, M.A.
Penguji Utama



Mengetahui,
Kepala Departemen Bahasa dan Sastra



Dr. Sudibyo, M.Hum.
NIP. 196103211988031002