

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTO .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>INTISARI .....</b>	<b>xiii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Tinjauan Pustaka .....	9
1.5 Landasan Teori .....	14
1.5.1 Tokoh dan Penokohan .....	15
1.5.2 Jenis Tokoh.....	17
1.5.3 Hubungan Penokohan dan Unsur Cerita Lain .....	20
1.6 Metode Penelitian.....	21
1.7 Sistematika Laporan Penelitian .....	23
<b>BAB II KLASIFIKASI TOKOH DALAM NOVEL SERIAL ANAK NA WILLA .....</b>	<b>25</b>
2.1 Tokoh Utama.....	26
2.1.1 Na Willa.....	26
2.2 Tokoh Bawahan Utama .....	58
2.2.1 Mak .....	58
2.2.2 Pak .....	63
2.2.3 Mbok.....	66
2.2.4 Farida .....	68



2.2.5 Dul .....	72
2.2.6 Bud.....	75
2.2.7 Bu Juwita .....	77
2.2.8 Bi Entin .....	80
2.2.9 Tony .....	82
2.2.10 Teddy .....	84
2.2.11 Tante Anita .....	85
2.2.12 Oom Jonathan .....	87
2.3 Tokoh Bawahan Sampingan.....	89

### **BAB III HUBUNGAN ANTARTOKOH DAN HUBUNGAN PENOKOHAN DENGAN UNSUR LAIN DALAM NOVEL SERIAL ANAK NA WILLA ..... 93**

3.1 Hubungan Tokoh Utama dengan Tokoh Bawahan Utama.....	93
3.1.1 Hubungan Na Willa, Mak dan Pak .....	93
3.1.2 Hubungan Na Willa dan Mbok.....	96
3.1.3 Hubungan Na Willa, Farida, Dul, dan Bud.....	97
3.1.4 Hubungan Na Willa dan Bu Juwita .....	99
3.1.5 Hubungan Na Willa dan Bi Entin .....	100
3.1.6 Hubungan Na Willa, Tony, dan Teddy.....	101
3.1.7 Hubungan Na Willa dan Tante Anita .....	102
3.1.8 Hubungan Na Willa dan Oom Jonathan .....	103
3.1.9 Hubungan di Antara Beberapa Tokoh Bawahan .....	105
3.2 Hubungan Penokohan dengan Alur.....	107
3.3 Hubungan Penokohan dengan Latar.....	109
3.4 Hubungan Penokohan dengan Judul .....	112
3.5 Hubungan Penokohan dengan Tema .....	113
3.6 Hubungan Penokohan dengan Gaya Bahasa .....	115

### **BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN..... 119**

4.1 Kesimpulan.....	119
4.2 Saran .....	121

### **DAFTAR PUSTAKA ..... xv**

### **DAFTAR LAMAN ..... xvii**

### **LAMPIRAN..... xviii**

### **LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI ..... xxii**