

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN SAMPUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA ARAB.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....</b>	<b>xi</b>
<b>INTISARI DALAM BAHASA INDONESIA.....</b>	<b>xvii</b>
<b>INTISARI DALAM BAHASA INGGRIS.....</b>	<b>xviii</b>
<b>INTISARI DALAM BAHASA ARAB.....</b>	<b>xix</b>
<b>BAB I PENGANTAR.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Masalah Penelitian.....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Tinjauan Pustaka.....	4
1.5 Landasan Teori.....	6
1.5.1 Teori Struktural.....	6
1.5.2 Teori Psikologi Sastra.....	8
1.6 Metode Penelitian.....	9
1.7 Organisasi Penyajian.....	10
<b>BAB II SĀLĪ MUḤAMMAD ṢĀDIQ AL-ḤAMĪRĪ DAN SINOPSIS NOVEL.....</b>	<b>11</b>
<b>BAB III KONFLIK BATIN TOKOH UTAMA.....</b>	<b>15</b>
3.1 Tokoh dan Penokohan Tokoh Utama.....	15
3.2 Analisis Konflik Batin Tokoh Utama.....	23
3.2.1 Cinta dan Harapan.....	24

3.2.2 Cinta dan Rasa Kecewa .....	29
3.2.3 Cinta dan Komitmen .....	38
3.2.4 Cinta dan Penyesalan.....	43
<b>BAB IV .....</b>	<b>53</b>
<b>DAFTAR RUJUKAN.....</b>	<b>55</b>
<b>RINGKASAN DALAM BAHASA ARAB.....</b>	<b>57</b>