

***ÉCRITURE FÉMININE* SEBAGAI INSTRUMEN POLITIK GENDER  
UNTUK MENYIKAPI ISU ABORSI DALAM *L'ÉVÉNEMENT* KARYA**

**ANNIE ERNAUX**

**SKRIPSI**

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana  
pada Program Bahasa dan Sastra Prancis UGM



**diajukan oleh**

**Victor Ilen Segara  
(20/456021/SA/20279)**

**Pembimbing:**

**Dr. Arifah Arum Candra Hayuningsih, S.S., M.A.**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA PRANCIS**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

**2024**

ÉCRITURE FÉMININE SEBAGAI INSTRUMEN POLITIK GENDER UNTUK  
MENYIKAPI ISU ABORSI DALAM L'ÉVÉNEMENT

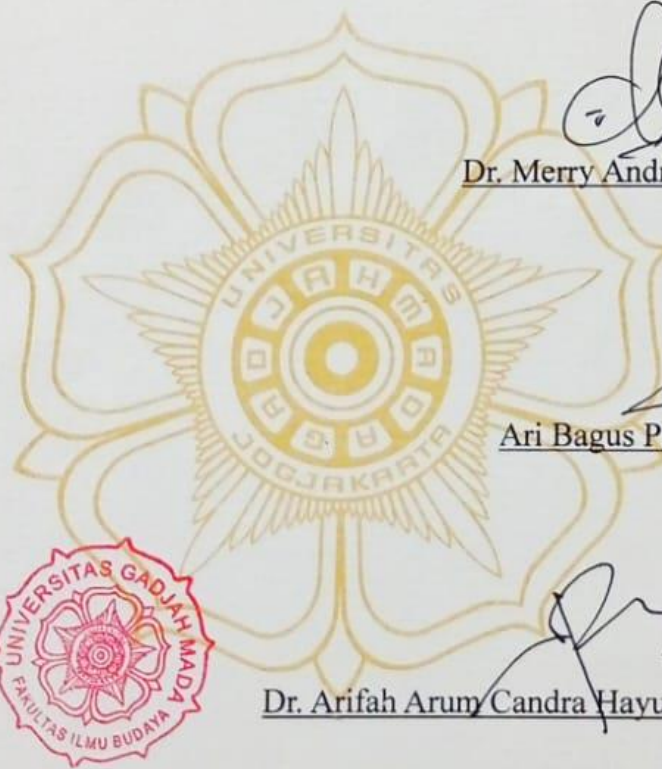
KARYA ANNIE ERNAUX

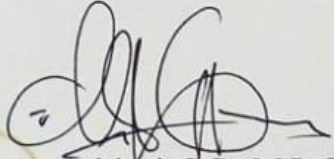
oleh

Victor Ilen Segara


20/456021/SA/20279

Skripsi ini telah diuji pada 3 Januari 2024 dan dinyatakan lulus.

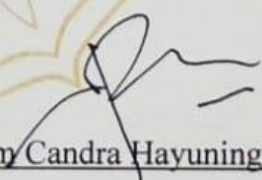


  
Dr. Merry Andriani, S.S., M.L.C.S.

Ketua Penguji

  
Ari Bagus Panuntun, S.S., M.A.

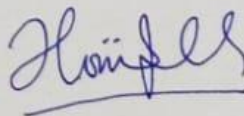
Anggota Penguji

  
Dr. Arifah Arum Candra Hayuningsih, S.S., M.A.

Anggota Penguji

Mengetahui,

Ketua Program Studi



Dr. Hayatul Cholsy, M. Hum.