

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR SINGKATAN	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR SKEMA	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xii
INTISARI	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Tujuan Penelitian	11
D. Manfaat Penelitian	11
E. Keaslian Penelitian.....	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	16
A. Tinjauan Umum mengenai Hukum Hak Cipta.....	16
1. Hak Cipta dalam HKI.....	15
2. Prinsip-prinsip Hak Cipta.....	18

B. Tinjauan Umum mengenai Ruang Lingkup Ciptaan	20
1. Pengaturan Ciptaan dalam Hukum Hak Cipta di Indonesia.....	20
2. Pengaturan Ciptaan dalam Hukum Hak Cipta di Amerika Serikat.....	23
C. Tinjauan Umum mengenai Ciptaan Transformatif dalam Hukum Hak Cipta	26
1. Pengaturan Ciptaan yang Transformatif dalam Hukum Hak Cipta di Indonesia	26
2. Pengertian Doktrin “ <i>Transformative Use</i> ” dalam Hukum Hak Cipta di Amerika Serikat	27
BAB III METODE PENELITIAN	29
A. Jenis dan Sifat Penelitian	29
B. Bahan Penelitian.....	30
C. Cara Pengumpulan Data.....	30
D. Lokasi Penelitian.....	32
E. Analisis Hasil Penelitian	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	34
A. Pengaturan Ciptaan Transformatif dalam Hukum Hak Cipta di Indonesia dan Amerika Serikat.....	34
1. Analisis Pengaturan Ciptaan Transformatif dalam Hukum Hak Cipta di Indonesia	34
2. Perkembangan Ciptaan Transformatif dalam Hukum Hak Cipta Amerika Serikat	45
3. Perbandingan Pengaturan Ciptaan Transformatif dalam Hukum hak Cipta Indonesia dan Amerika Serikat	51

B. Perbandingan Interpretasi Hakim terhadap Pemaknaan Ciptaan yang Transformatif dalam Kasus Pelanggaran Hak Cipta Lagu “Lagi Syantik” di Indonesia dengan Kasus <i>Campbell v. Acuff-Rose Music, Inc.</i> di Amerika Serikat	55
C. Potensi Pengadopsian Doktrin <i>Transformative Use</i> ke dalam Hukum Hak Cipta Indonesia.....	60
1. Pengadopsian <i>Transformative Use</i> terhadap Syarat-Syarat Hukum di Indonesia	60
2. Potensi Doktrin <i>Transformative Use</i> terhadap Perkembangan Ciptaan <i>Alart</i>	76
BAB V PENUTUP	97
DAFTAR PUSTAKA	