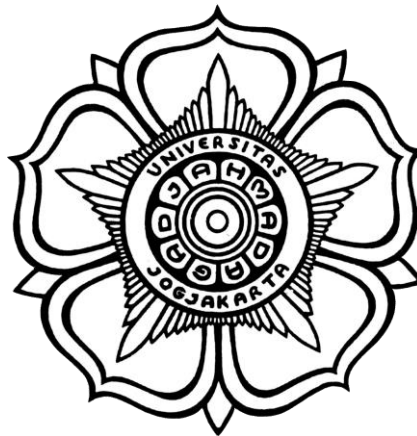


**(IN)EKSISTENSI AYAH DAN PERANAN PEREMPUAN TERHADAP  
PERKEMBANGAN MASKULINITAS TOKOH DALAM *À BOUT*  
*D'ENFANCE* KARYA PATRICK CHAMOISEAU**

**SKRIPSI**

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana  
pada Program Studi Bahasa dan Sastra Prancis



**diajukan oleh:**

**ADNAN F DARMAJI**

**20/460063/SA/20483**

**Pembimbing:**

**Dr. Arifah Arum Candra Hayuningsih, M.A.**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA PRANCIS  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2024**

## PENGESAHAN

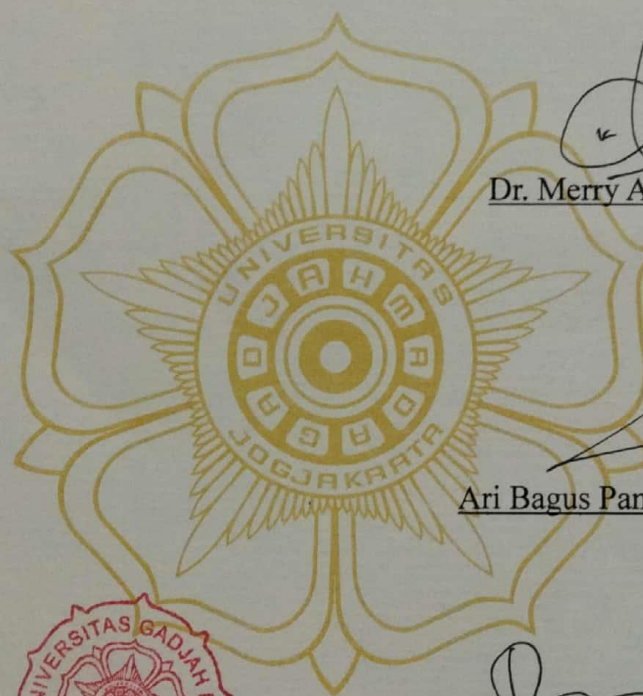
(IN)EKSISTENSI AYAH DAN PERANAN PEREMPUAN TERHADAP  
PERKEMBANGAN MASKULINITAS TOKOH DALAM *À BOUT D'ENFANCE*  
KARYA PATRICK CHAMOISEAU

oleh

Adnan F Darmaji

20/460063/SA/20483

Skripsi ini telah diuji pada 3 Januari 2024 dan dinyatakan lulus.



Dr. Merry Andriani, M.L.C.S.

Ketua Penguji

Ari Bagus Panuntun, S.S., M.A.

Anggota Penguji



Dr. Arifah Arum Candra Hayuningsih, M.A.

Anggota Penguji

Mengetahui,  
Ketua Program Studi

Dr. Hayatul Cholsy, M.Hum.