

MAKNA “LEMARI” DALAM CERITA FILM *LEMANTUN* KARYA WREGAS BHANUTEJA: ANALISIS SEMIOTIKA

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana pada
Program Studi Bahasa, Sastra, dan Budaya Jawa



diajukan oleh

**Arifah Sofy Andita
19/446357/SA/20115**

**Pembimbing
Dr. Wisma Nugraha Christianto Richardus, M.Hum.**

**PROGRAM SARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2023**

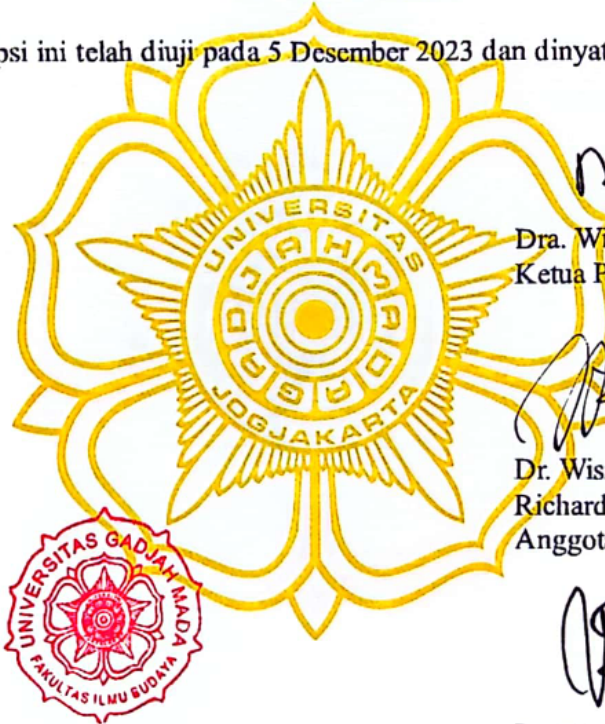
PENGESAHAN


MAKNA "LEMARI" DALAM CERITA FILM *LEMANTUN* KARYA WREGAS BHANUTEJA: ANALISIS SEMIOTIKA


oleh

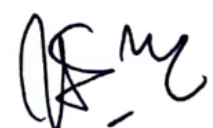
Arifah Sofy Andita
19/446357/SA/20115

Skripsi ini telah diuji pada 5 Desember 2023 dan dinyatakan lulus.

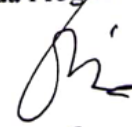



Dra. Wiwien Widyawati Rahayu, M.A.
Ketua Penguji


Dr. Wisma Nugraha Christianto
Richardus, M.Hum.
Anggota Penguji


Dr. Djarot Heru Santosa, M.Hum.
Anggota Penguji

Mengetahui,
Ketua Program Studi


Dr. Daru Winarti, M.Hum.