

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>iii</b>
<b>PRAKATA</b> .....	<b>iv</b>
<b>INTISARI</b> .....	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
1. Permasalahan .....	1
2. Rumusan Masalah .....	6
3. Keaslian Penelitian .....	7
4. Manfaat Penelitian.....	9
B. Tujuan Penelitian.....	10
C. Tinjauan Pustaka.....	10
D. Landasan Teori .....	13
E. Metode Penelitian .....	17

1. Jenis Penelitian .....	17
2. Bahan Penelitian.....	17
3. Teknik Pengumpulan Data .....	18
4. Jalan Penelitian.....	19
5. Analisis Hasil .....	20
F. Hasil Yang Dicapai.....	20
G. Sistematika Penulisan .....	21
<b>BAB II FEMINISME EKSISTENSIAL SIMONE DE BEAUVOIR .....</b>	<b>23</b>
A. Profil Simone de Beauvoir .....	23
1. Biografi Simone de Beauvoir .....	23
2. Karya-Karya Simone de Beauvoir .....	24
B. Pengaruh Jean Paul Sartre terhadap Pemikiran Simone de Beauvoir .....	26
C. Perempuan dalam Pandangan Simone de Beauvoir .....	29
1. Takdir dan Sejarah Perempuan.....	29
2. Perempuan sebagai Liyan.....	31
3. Mitos tentang Perempuan .....	33
4. Kebebasan Perempuan .....	35
<b>BAB III EKSISTENSI PEREMPUAN DALAM FILM YUNI.....</b>	<b>40</b>
A. Latar Belakang Film Yuni .....	40
B. Tokoh dan Karakter dalam Film Yuni.....	43

C. Problem Tokoh Utama Film Yuni .....	48
1. Perempuan dalam Lingkungan Patriarki .....	48
2. Pernikahan Dini .....	50
3. Perempuan Terbelenggu oleh Mitos.....	51
4. Perempuan Mencari Kebebasan sebagai Wujud Eksistensi Diri.....	53
<b>BAB IV ANALISIS FILOSOFIS PROBLEM EKSISTENSIAL TOKOH UTAMA FILM YUNI DALAM PERSPEKTIF FEMINISME EKSISTENSIAL SIMONE DE BEAUVOIR .....</b>	<b>56</b>
A. Problem-Problem Eksistensial Yuni.....	56
B. Yuni sebagai Perempuan Bebas .....	71
C. Refleksi Kritis.....	74
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>79</b>
A. Kesimpulan.....	79
B. Saran .....	80
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>81</b>