

DAFTAR ISI

Judul	i
Pengesahan	ii
Pernyataan	iii
Daftar Isi	iv
Kata Pengantar	viii
Intisari	xi
Abstract	xii
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	17
C. Tujuan Penelitian	17
D. Faedah Penelitian	18
E. Keaslian Penelitian	19
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Sistem Hak Atas Kekayaan Intelektual	20
1. Konvensi-konvensi internasional HaKI	20
2. Pengaruh Uruguay Round	22
3. Perkembangan HaKI di Indonesia	28
B. Hak Cipta Dalam Sistem Hak Atas Kekayaan Intelektual	30
1. WIPO Copyright Treaty	30

2. Perundang-undangan hak cipta di Indonesia	33
3. Pengertian dan subyek hak cipta	37
4. Jenis ciptaan yang dilindungi	39
5. Hak ekonomi dan hak moral	43
6. Jangka waktu perlindungan hak cipta	48
7. Pengalihan hak cipta dan hak terkait	50
C. Hak Terkait	51
1. Hak siar sebagai hak terkait dengan hak cipta	52
2. Penyiaran	56
3. Pemakaian program asing	59
D. Lisensi	61
1. Pengertian lisensi	61
2. Lisensi sebagai bentuk perjanjian	63
3. Jenis-jenis lisensi	65
4. Hak dan kewajiban pemberi dan penerima lisensi	68
E. Pelanggaran Terhadap Hak Cipta dan Hak Siar	71
1. Pengambilan oper suatu hak secara sah	72
2. Pengambilan oper suatu hak secara tidak sah	73
F. Penyelesaian Sengketa Lisensi	74

BAB III CARA PENELITIAN

A. Materi Penelitian	77
B. Alat dan Cara Pengumpulan Data	82
C. Jalannya Penelitian	84

D. Analisis Data	87
E. Kesulitan-kesulitan yang Ada Dalam Penelitian dan Cara Penyelesaiannya	88

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Pelaksanaan Pemakaian Hak Siar Program Asing oleh Stasiun Televisi Swasta Nasional dan Pemenuhan Perjanjian Lisensi Hak Siar terhadap UU Hak Cipta RI	91
1. Pelaksanaan Pemakaian Program Asing	91
2. Perjanjian Lisensi sebagai Dasar Pemakaian Hak Siar Program Asing	98
3. Pemberian Lisensi Hak Siar atas Program	106
4. Hal-hal yang Harus Dipenuhi Dalam Perjanjian Lisensi Hak Siar	109
5. Pengakhiran Perjanjian Lisensi	117
6. Perjanjian Lisensi Hak Siar yang Tidak Merugikan Kepentingan Negara	120
7. Pendaftaran Perjanjian Lisensi Hak Siar	124
B. Hak dan Kewajiban yang Adil Bagi Para Pihak	129
1. Hak dari Stasiun Televisi sebagai Penerima Lisensi	130
2. Hak dari Distributor Asing sebagai Pemberi Lisensi	133
3. Kewajiban dari Stasiun Televisi sebagai Penerima Lisensi.....	134
4. Kewajiban dari Distributor Asing sebagai Pemberi Lisensi	135

C. Permasalahan yang Timbul dalam Pelaksanaan Perjanjian Lisensi	
Hak Siar dan Penyelesaiannya	144
D. Komitmen Stasiun televisi dalam Perlindungan Hak Cipta	163
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	168
B. Saran	172
DAFTAR PUSTAKA	175