

## **ABSTRACT**

**Witchcraft in American Experience: A Study on the Salem Witchcraft Trials.** This study reveals the memorable stain in the American seventeenth century, the Salem witchcraft outburst in which hundreds of innocent people were accused as witches and were hanged after the trials.

Research findings showed that the Salem witchcraft outburst was not caused by the decline of religion, which was formerly blamed for such catastrophes. It was, moreover, generated by the internal social conflict in the Salem community before and at the outburst of Salem witchcraft. Malinowski, a twentieth-century Anthropologist and Sociologist, in *The Dynamics of Culture Change* (1961), claims that witchcraft is primarily rooted in a psychological reaction. It is always a symptom of economical distress, social tension as well as political or social clash in a society. It is a fact that there was a bitter social clash in the Salem community, and that the issue of witchcraft was effectively used by a faction of the local society against their enemies.

Not surprisingly, therefore, many people suffered in the Salem witchcraft persecution; it left a stain on those people who lived during the witchcraft crisis, as well as on the people who lived after them. It had a huge impact physically as well as psychologically on them all.

**Key Words:** persecution, social class, decline of religion, catastrophe, impacts.

## INTISARI

**Witchcraft in American Experience: A Study on the Salem Witchcraft Trials.** Penelitian ini mengungkap sebuah noda dalam sejarah Amerika pada abad tujuh belasan, dimana ratusan penduduk Salem yang tidak berdosa dituduh sebagai dukun santet dan dihukum gantung.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa munculnya kasus dukun santet di Salem tidak disebabkan oleh pudarnya nilai agama yang pada awalnya sering dipersalahkan sebagai sebuah malapetaka. Kejadian ini sebenarnya disebabkan oleh konflik internal di masyarakat Salem sendiri. Apa yang dikemukakan oleh Malinowski, seorang sosiolog dan antropolog abad 20an, dalam bukunya yang berjudul *The Dynamics of Culture Change* (1961), mengatakan bahwa penyebab adanya kasus dukun santet berakar pada reaksi psikologi. Ini merupakan sebuah gejala konflik ekonomi, sosial, politik yang terjadi dalam masyarakat tersebut. Sebuah fakta yang menunjukkan bahwa telah terjadi konflik sosial yang hebat yang terjadi di Salem, dan isu dukun santet digunakan oleh salah satu faksi penduduk setempat untuk mengalahkan lawan mereka.

Tidak mengejutkan jikalau banyak orang yang menderita dalam tragedi penghakiman dukun santet di Salem. Tragedi ini meninggalkan sebuah noda pada beberapa orang yang hidup selama krisis dukun santet, begitu pula kepada orang yang hidup setelah peristiwa tersebut. Kejadian ini juga memberikan dampak fisik dan psikologis kepada mereka semua.

**Kata-kata kunci:** penindasan, pertentangan sosial, penurunan nilai keagamaan, malapetaka, dampak.