

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN MOTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xii
INTISARI	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Tinjauan Pustaka	8
1.4.1 Berdasarkan Objek Material	9
1.4.2 Berdasarkan Objek Formal	11
1.5 Landasan Teori	13
1.5.1 Fakta-fakta Cerita	14
1.5.2 Tema	21
1.5.3 Hubungan Antarunsur	23
1.6 Metode Penelitian	23
1.7 Sistematika Laporan Penelitian	25
BAB II	27
2.1 Tokoh	27
2.1.1 Ping	28
2.1.2 Yuda Alexander	41
2.1.3 Oding	45
2.1.4 Guntur Putra Sasmita	46
2.1.5 Dahlia Gunadi	49
2.1.6 Ardi	50

2.1.7	Inggil	51
2.1.8	Sarnita	52
2.1.9	Rakai Surya	53
2.1.10	Jemi Hartanto	54
2.1.11	Buto (Andreanus)	55
2.1.12	Lodeh	56
2.2	Latar	58
2.2.1	Cijulang	59
2.2.2	Jakarta	62
2.3	Alur	72
2.3.1	Tahapan Alur	73
2.3.2	Ketegangan (<i>Suspense</i>)	89
BAB III	104
3.1	Tema Tambahan	104
3.1.1	Kegelisahan terhadap Masa Depan	104
3.1.2	Misteri Masa Lalu dan Asal-Usul Keluarga	109
3.1.3	Perjuangan dan Keberanian Mewujudkan Cita-Cita	111
3.2	Tema Utama	116
BAB IV	119
4.1	Hubungan Tokoh dan Latar	120
4.2	Hubungan Latar dan Alur	122
4.3	Hubungan Alur dan Tokoh	122
4.4	Hubungan Tokoh dan Tema	123
4.5	Hubungan Tema dan Alur	125
4.6	Hubungan Tema dan Latar	125
BAB V	127
5.1	Simpulan	127
5.2	Saran	130
DAFTAR PUSTAKA	131